

Mediante Prismas Concéntricos, Lógrase Multiplicar la Intensidad de Luz de Los Bombillos de la Farola Del Morro

La farola la ilumina un sólo bombillo de 250 bujias.—Al girar detrás de los prismas adquiere una intensidad de 200 mil bujias.—Batería de 64 acumuladores para casos de interrupción de la corriente alterna.—Un poco de historia sobre el castillo de los Tres Reyes de El Morro.—Señales para la navegación.

Por CARLOS DIAZ VERSON, de la Redacción de EL PAIS

Cuando el empeñoso Juan Bautista Antonelli, ingeniero militar español que construyó primero el castillo de La Punta, comenzó en 1590 las obras de lo que se llamó primitivamente castillo de los Tres Reyes de El Morro, no pudo abarcar en el área ambiciosa que proyecta hacia la posteridad a todos los hombres de creación, que 215 años más tarde por una iniciativa del general Leopoldo

O'Donnell, que dispuso la edificación de la torre actual, su obra original con esta edición posterior, quedaría como un símbolo universal desde el punto de vista de la expresión gráfica, de "la siempre fiel Isla de Cuba".

El Morro es Cuba, y las publicaciones extranjeras se remiten siem-

pre, a esta especie de crédito gráfico, cuando en sus páginas se habla de nuestro país. Y sin embargo, a pesar de tenerle ahí, junto a nosotros, son muy pocos los cubanos que se han decidido a visitarlo. Nos basta con verlo a distancia, como algo lejano y ajeno.

Pero es bueno que conozcamos, en un viaje rápido, esta obra terminada tres siglos atrás, destruida 132 años después al tomar el ejército y armada ingleses nuestra ciudad, y vuelta a reconstruir, durante el gobierno del Conde Ricla, por los ingenieros Silvestre Abarca, Agustín Gramé y Antonio Trebejo.

Y lo que importa conocer, más que todo, es lo que se refiere al faro en sí, en cuanto al servicio que presta a la navegación, señalando de noche la entrada estrecha y difícil del puerto, y encauzando durante el día la entrada y salida de los barcos, mediante una perfecta organización de señales.

EQUIPOS

Dejando atrás los ornamentales tinajones que guardaban el aceite que servía para alimentar la primitiva farola, que aún se conservan bajo una de aquellas imponentes bóvedas, nos enfrentamos con una moderna batería integrada por 64 acumuladores, de cuatro series de 16 bombillos, que puede suplir durante 18 días cualquier interrupción que se produjera en la corriente alterna. Esta batería es sólo para usarla en casos de emergencia.

Por eso más arriba es fácil hallar la pizarra de controles, donde se destaca un espacioso "relay" que automáticamente cambia la corriente de alterna a directa.

Esta modernización, o seáse, la adaptación de equipos eléctricos se le introdujo a la farola en junio de 1945, al cumplirse el primer centenario de su construcción. Inauguro estos nuevos equipos el presidente de la República en aquellos momentos, doctor Ramón Grau San Martín.

LA LAMPARA

Yya estamos en el mismo corazón de la farola: es decir, junto a la complicada lámpara que regula la navegación nocturna. Está dividida en cuatro secciones, las que a su vez se dividen entre sí por cuatro aletas metálicas, y cada una de aquellas secciones cuenta con nueve prismas concéntricos y semicirculares, lo que hace un total de 36 prismas. Al centro encontramos lo que se denomina el "cambia-lámpara", que es simplemente cuatro bombillos de 250 bujias, colocados en cruz, que giran dentro del círculo de los prismas. Actualmente, y porque no se necesitan los otros, se usa solamente un bombillo, manteniéndose el resto apagados. Las 250 bujias al pasar por los prismas se multiplican de tal manera, que se calcula que la intensidad de luz que se logra es casi de 200 mil bujias.

VIGIAS Y BANDERAS

Durante el día permanece un vigía oteando el horizonte, a fin de señalar en el mástil de la atalaya, mediante banderas y gallardetes, la llegada de alguna embarcación. Por eso, una de las primeras cosas que se observan al visitar la farola, es un gigantesco mueble en que se guardan todas las banderas del Código Internacional. Ellas son las que sirven para anunciar la nacionalidad y tipo de embarcación que se acerca al puerto habanero.

Y como final digamos que el Morro bajo el control de la Marina de Guerra, y en uno de sus locales están las oficinas del Distrito Naval del Norte.

País, die 12/57