

DISCURSO pronunciado por el Sr. Manuel J. Béquer y Medina, en representación de la Asociación "Pro-Trinidad", en el acto "PRO TRINIDAD MONUMENTO NACIONAL", celebrado en el Teatro "La Caridad" el día 14 de Diciembre de 1942, con la asistencia del Hon.Ministro de Obras Públicas Ing. Evelio Govantes; Colegio Nacional de Arquitectos; Corporación Nacional del Turismo; Comisión de Monumentos, Edificios y Lugares Históricos y Artísticos de la Habana; Patronato Pro-Urbanismo de Cuba; Asociación "Pro-Trinidad" y Autoridades y representaciones locales de Trinidad.-

DISCURSO pronunciado por el Sr. Manuel J. Béquer, en el acto "PRO TRINIDAD MONUMENTO NACIONAL", celebrado en el Teatro "La Caridad" el día 14 de Diciembre de 1942.-

Hon.Sr. Ministro de Obras Públicas.
 Señor Presidente de la Asamblea Nacional de Arquitectos.
 Señores Delegados de la Corporación Nacional del Turismo.
 Señores Representantes de las demás Instituciones que nos honran con su presencia.
 Señor Alcalde Municipal.
 Señoras y señores:

Resulta tan fácil demostrar el potencial histórico de Trinidad, para convertirla en Ciudad Monumento Histórico Nacional, que apenas al pensar en ello vienen a nuestra mente tantas historias y leyendas, que resultaría interminable el informe que las relatase a todas.- Pero esta Trinidad maravillosa posee dotes extraordinarios; paralelamente con su historia, su belleza se mezcla, se combina su sol, su cielo, su aire, sus montañas, y forma este conjunto tan preciado que no podíamos denominar con otra palabra que no fuese TRINIDAD.-

Resulta tan fácil cualquier esfuerzo de carácter histórico, porque el material es sobrante.- A cualquier rincón pueden dedicarse cientos y cientos de páginas; la más simple piedra que pisamos nos relata una leyenda; nuestras viejas tejas cobijaron a los mas extraordinarios hombres de nuestras efemérides; nuestras case-ronas tienen historia cual propios personajes; nuestros patios, nuestras ventanas, han sido confidentes de grandes romances; nuestros lugares todos demuestran el poder histórico que poseemos.

Si a manera de cinta cinematográfica nos remontamos a los primeros años del siglo XVI, vemos desde el azul y acariciador Mar de las Antillas, un maravilloso paisaje; una cordillera de lomas que se pierde en el propio mar; las faldas de un cerro después de una llanura majestuosa de una legua, resulta el lugar inigualable para enclavar una ciudad perfecta: todo se combina; cerca de esto el Cacicato de Guamuhaya tiene una vida lenta, monótona; sus habitantes apenas trabajan; las indias, cual hermosas cubanas, contrastan con el paisaje.- Y así, un 11 de Junio de 1514 llegan, flameando la bandera verde con la cruz negra y las iniciales de los Reyes Católicos, Diego Velázquez y su grupo.- Por suerte !quien sabe si para compensar las maldades de la conquista! la primera Misa debajo de un gigantesco jigüe es auspiciada por el más grande defensor de los esclavos indígenas: Fray Bartolomé de Las Casas.- Allí estaban presente Juan de Grijalba, Francisco Fernández de Córdoba, Francisco Verdugo, Bernal Diaz del Castillo, famoso historiador de Las Indias y otros españoles.- Un grupo de indios con ojos desorbitados, contempla aquel espectáculo tan extraño para ellos; minutos más tarde son repartidos como simple ganado y comienza la Trinidad.-

No hay abundancia de oro; se imita a los indios en sus construcciones.- Sigue esta clase de vida hasta que en 1518 llega el gran conquistador de la Nueva España; su bandera es colocada en la calle principal.- Pasan 12 días que fueron de bullicio en bullicio, de tambores y vivas, de palabras sabrosas de Cortés cuando ofrecía oro; cuando en su última peroración les brindaba la "Esperanza por Virtud, y la Virtud por Esperanza".-

Este gran político de la época, arrastró a muchos de nuestros habitantes.-

Sigue, malamente, viviendo el caserío; y en Noviembre de 1527 llega Albar Núñez, Cabeza de Vaca; naufragan sus barcos; el mal

tiempo arrasa con Trinidad.- Llega mas tarde Pánfilo de Narváez y pasa todo un invierno; muchos vecinos siguen a Narváez, la villa desciende paulatinamente, y ya en 1544 solo cuenta con doce familias de las cuarenta que vinieron a fundarla.

Los indios desaparecen; la villa se tambalea como si fuese a desaparecer también, pero llegan nuevas familias que ya no traen el ánsia del oro fácil. Comienza la explotación del tabaco en el 1610, y la villa entonces empieza a aumentar lenta y trabajosamente.

Vienen los ataques de piratas y corsarios; en el 1642 es saqueada la villa ferozmente; en el 1654 se repite el saqueo.- Pero apesar de todas las vicisitudes, al comenzar el siglo XVIII cuenta con doscientos habitantes; un incendio destruye el Cabildo desapareciendo su valioso Archivo de dos siglos.

En 1702, la villa es atacada por 300 corsarios al mando del inglés Carlos Gant.- Pero despierta este último saqueo un deseo terrible de venganza, y los trinitarios, hasta entonces pacíficos, se convierten en fieros guerreros: aперan barcos, rechazan una invasión de Jamaica; su bravura está por esta fecha más que probada y Don Felipe V le concede el título de CIUDAD.

Ya convertidos en fuertes, se dedican al contrabando; aumentan sus capitales; nuestro caserío se va haciendo cada vez mas importante; las construcciones pasan del guano a la mampostería.- En 1730 comienza la construcción del Convento de San Francisco y entre 1739 y 1747 Trinidad aumenta considerablemente su guarnición; sus barcos igualan a los de la Habana y Santiago de Cuba.- En 1762 manda dos compañías de voluntarios para la defensa de la Habana: los trinitarios, por su parte, cercan el paso del Guaurabo; refuerzan la fortaleza de San Pedro en la punta de Casilda; "La Ninfa", simple barquito, se convierte en buque insignia: entabla combate con los ingleses, haciéndoles imposible el desembarco.- Esta valentía de nuestros antepasados, ha servido para poder ostentar en nuestro escudo, las dos banderas de la poderosa Inglaterra, y la ciudad ganó el título de MUY ILUSTRE.-

Sigue la ciudad creciendo paulatinamente; se construyen más casas.- Pero un terrible incendio en la madrugada del quince de Marzo de 1793, destruye más de 180 casas.- Todo es calamidad dentro de sus 1,200 habitantes.- Pero continúa su curso y en 1797, es nombrada, por su importancia cada vez mayor, Capital de las cinco Villas centrales.-

En 1799, en el navío "El Pájaro" desembarca por nuestro puerto el Capitán General Don Salvador del Muro Salazar, Marqués de Someruelos.-

Su importancia como ciudad es resonante, y en 1801 el segundo descubridor de Cuba, Barón Alejandro de Humbolt, nos visita; pasa dos dias, y nos describe maravillosamente.- Nos deja toda una eternidad de recuerdos en tan corta visita.- Por este tiempo se encuentra en Trinidad Fray José de la Cruz Espí (Padre Valencia) que termina la construcción del Convento de San Francisco.-

Trinidad progresa rápidamente; se coloca industrialmente a la cabeza de Cuba, pero su espíritu se eleva y comienzan las ánsias de libertad.- Ya en 1819 se inician las conspiraciones: José Aniceto Iznaga es perseguido por los españoles; le sigue su hermano Antonio Abad, y así, muchos y muchos trinitarios.-

En 1820 aparecen los periódicos "El Correo Semanal Marítimo de Trinidad" y "La Corbeta Vigilancia".-

Las conspiraciones siguen con más fuerza y rebeldía que en todos los demás lugares de la isla.- En 1821 comienzan las Logias sus trabajos revolucionarios, siendo la más importante la feliz Coalición "Oh San Juan 33 del Rito Escocés"; y en viernes 12 de Enero de 1822, apareció fijado en una de las paredes del Mercado de Paula un pasquín que tenía como lema "POR LA RAZON O POR LA FUERZA, INDEPENDENCIA O MUERTE".-

El calor de la revolución es cada vez más intenso en los corazones trinitarios.- Son dos los trinitarios que en 1823 presiden

(3)

la entrevista con Simón Bolívar: José Aniceto y Antonio Abad Izna-
ga.- El 29 de Marzo de 1826, arriba a la boca del Agabama, la ro-
mántica, si aquí queremos denominarla Conspiración de los Trece,
que viene a entrevistarse con nuestros patriotas trinitarios.-

En el 1834 Filomeno Bicunia, curioso bandolero trinitario, dá
origen a rarísimas historietas y leyendas que son recogidas en la
novela "Caniquí" de José Antonio Ramos.-

En 1836, a la vez que se levantan majestuosas residencias, se
conspira en el interior de todas ellas; nuestros ricos de hacen po-
derosos: compran títulos de nobleza; rivalizan con sus centrales,
en sus casas, en sus muebles, y hasta en sus caprichos, dando lu-
gar a tantas tradiciones, que ningún pueblo puede igualar ni remo-
tamente.-

Atraído por tantas riquezas, nos visita Plácido por primera vez
como un humilde peinettero.-

En 1838 marca la sangrienta lucha que dió el nombre tan funes-
to a nuestro Campo de Fusilamientos de "Mano del Negro" con toda
una larga historia de tragedias y dolores.- Pero estas desgracias,
aparentemente son disimuladas con la aparición de nuestros alegres
Carnavales Sanjuaneros: riquezas, esplendores, derroche de grande-
zas se suceden por aquellos tiempos; gastos fabulosos en fantasías
absurdas, capaces de rivalizar en sus reinados sociales con los ver-
daderos trónos.-

Ya en 1839 es construido un tramo de nuestro pintoresco ferro-
carril, y pocos meses más tarde se inaugura nuestro gran Teatro
"Brunet".- Teatro que fué famoso, por la ostentación que hizo de
grandezas artísticas y literarias, y los más preciados artistas de
la época desfilaron por nuestro mundo social.- Madame Lacote, fa-
mosa en su carácter dramático; la diva más grande de aquellos tiem-
pos, Adelina Patti, debutó en las Operas "Traviata", "Sonámbula" y
"Los Puritanos".- El feliz autor del Vals "Sobre las Olas", Juven-
tino Rosas, fué uno de los últimos visitantes durante el esplendor
artístico de Trinidad.-

El 29 de Diciembre de 1841 llega a gobernar en Trinidad, la Ca-
pital de las Cinco Villas, Narciso López: nos deja todo un histo-
rial inagotable de revolución; aviva más aún la llama existente;
su vida queda mezclada con este terruño, y sus 10 años de conspi-
raciones, desembarcos y luchas, están entrelazados y combinados
con trinitarios y con Trinidad.- Aquí junto a ellos, se forjó la
primera bandera cubana; aquí cientos de muchachas trabajaban afano-
samente para la revolución.-

Llega el 1843; Plácido se encuentra de nuevo en Trinidad; im-
provisa, pasea con el potentado Cantero; se introducen por esta
época nuevas maquinarias en nuestros ingenios, que los propios in-
ventores nos visitan para aplicar.- Todo es grandioso: dinero y
más dinero: Borrell, Cantero, Iznaga, Sánchez, Béquer, Brunet, to-
dos derrochan miles y millones.-

En 1844 arriba a nuestro puerto en el vapor "Congreso" el Capi-
tán General Leopoldo O'Donnell, que fué huésped de Trinidad por va-
rios días.-

En el 1848 se funda la conspiración denominada "Mina de la Ro-
sa Trinitaria" ó "Mina de la Rosa Cubana" como más tarde se llamó,
saliendo de ella la rebelión del 51, cuando el 23 de Junio salían
silenciosa pero valientemente de sus cómodos caserones, estos márti-
res revolucionarios para reunirse en la cita de honor debajo de
un algarrobo de "Palmarito"; el último beso de despedida, de la ma-
dre o de la esposa amada, era lo único que rompía el silencio se-
pulcral de aquella madrugada.- Pero desastre fatal: la ciudad se
viste de pesares y luto, pues el 30 del propio mes entran presos,
hambrientos y harapientos, el puñado de bravos trinitarios; entre
ellos viene Isidoro Armenteros como Jefe supremo; el joven poeta
Fernando Hernández Echerri y Rafael Arcís, que fueron los senten-
ciados a muerte el 8 de Agosto; y en la mañana del 18, subían caba-

(4)

lucrosamente, por el camino de Las Chanzonetas, hacia su destino fatal.- Sería interminable e imposible describir, siquiera brevemente las horas de dolor de esas madres, el valor histórico de las últimas frases de esos héroes; su coraje revolucionario; su serenidad; su abnegación y su espíritu de sacrificio ante todo lo que fuese por la libertad de Cuba.-

La Villa sigue sufriendo el dolor irreparable de los muertos y encarcelados; en 1856 pasa rápidamente el General Gutiérrez de la Concha, y un año más tarde Don Justo Germán Cantero edita un libro titulado "Ingenios de Cuba" que resulta único en su época.-

El 24 de Diciembre de 1859 las salvas indican el paso de un Capitán General más, siendo éste el más grande recibimiento de todos, pues se trata del General Francisco Serrano, casado con una trinitaria: Antonia Domínguez Borrell, que llegó a ser famosa en los Reinos de España y Francia.- A esta trinitaria debemos los cubanos que Serrano tributara honor en su muerte a Don José de la Luz y Caballero.- Dice la Sagra, que también vino en este viaje junto con Don Felipe Poey y otros científicos, que "el paso de la Condesa era como el de una flor esparciendo aromas y dejando recuerdos!"-

Vinieron en este tiempo, además del historiador la Sagra, José Antonio Saco, Juan Clemente Zenea y otros importantísimos criollos y extranjeros.-

Se acerca la revolución del 68: los trinitarios conspiran en primera línea; las cuevas de los alrededores son nidos de conspiradores y de revolucionarios; una lista de honor interminable es la que presenta Trinidad para esta contienda.- Llega la expedición de "El Salvador", cuyos restos aún conservamos.- Los trinitarios se hacen fuertes y dignos de galones y aplausos: Lino Pérez, Juan Spoturno y un sinnúmero de trinitarios más, son distinguidos en esta lucha.- Las mujeres transforman su elegancia y vida fácil por los trabajos de la revolución.- Han sido 10 años de verdaderos esfuerzos, de verdadera tragedia.-

Mientras esto aquí sucede, los Jiménez, hijos de este Táyaba rebelde, alcanzan grandes triunfos artísticos en Europa, llegando a ser "Lico", el más destacado de ellos, Director del Conservatorio de Berlín y artista predilecto de Reyes y Emperadores.-

Trinidad sigue respondiendo a todos los llamamientos, tanto revolucionarios como cívicos; y vemos cómo nuestros hombres y mujeres, trabajando como hornigas, voluntariamente, terminan en 1892 nuestra Iglesia principal, dando una prueba más de la fé religiosa, conservada por siglos, como podemos observar en nuestros días, en esas majestuosas procesiones de Semana Santa.-

Siguen conspiraciones y rebeliones; vienen delegados de Martí a entrevistarse con nuestros revolucionarios; pasa así el tiempo, hasta que llega el 95.- Nuevamente, y en número mayor, los trinitarios se lanzan al campo de la revolución.- Infinidad de combates se efectúan en nuestros contornos; escalofriantes fusilamientos en la "Mano del Negro" demuestran el espíritu revolucionario.- Muchos son los trinitarios que ascienden rápidamente: Juan Bravo, Hugo Robert, y muchos más que merecen una inscripción que los convierta en inmortales.- Muchos son los que hoy se encuentran olvidados y no venerados por nosotros, sin más recompensa que la satisfacción del deber cumplido.-

Termina la revolución y Trinidad sigue dando hijos distinguidos para Cuba, lo que resultaría muy largo enumerar.-

Ahora vemos cómo nuestros paisajes bellos y agradables, nuestros caserones antiguos, nuestros abandonados lugares adquieren un color más bello aún, tiñéndose con el matiz imponderable de la historia que supieron darnos nuestros antepasados.-

Toda esa larga estela histórica de Trinidad, asombrosa, pero cierta, la convierte en lo colonial, en "Muy Ilustre Ciudad" y en lo revolucionario, según Sánchez Martínez, en "Cuna Ideológica de

la Revolución Cubana".- Y si los españoles supieron recompensar el valor de nuestros abuelos, ¡cómo los cubanos hoy, no van a reconocer el valor histórico de Trinidad designándola MONUMENTO NACIONAL!

Nuestra ciudad, con calma, milagrosa si se quiere, espera que Cuba le trace sobre su verde valle, la comunicación indispensable; pero brinda a Cuba este cofre tan preciado, manantial permanente de Turismo; histórico, bello, saludable, amistoso, pagando con millones la pequeña inversión que ha sido necesaria para su salvación.- De otra manera permanecerá sumida en la más trágica miseria, y desaparecerá, desapareciendo con ella el tesoro más grande de explotación turística del país.-

Ha sido más que demostrado, por historiadores que nos han honrado con libros magníficos, por escritores respetables, por oradores de fácil palabra, que nos han favorecido con peroraciones magistrales, y hasta por Congresistas presentando a la Cámara Proyectos de Leyes sobre este terruño, el valor histórico que poseemos, para que de una vez y para siempre, Trinidad sea nombrada Monumento Nacional.-

Luego, si se ha demostrado, como lo ha hecho en sus informes y gestiones la Corporación Nacional del Turismo, el valor turístico de Trinidad; si es convertida en Monumento Nacional, en el alma de todos los cubanos ¿cómo el resto de Cuba no va a venir en nuestro auxilio, dándonos la mano protectora, que nos una por ligaduras permanentes a nuestra querida hermana ciudad de Sancti Spiritus, a través de una carretera?.-

Qué gran cosa sería, en un informe histórico del futuro, marcar el 12 de Diciembre de 1942, como el punto de partida hacia el resurgimiento esplendoroso de Trinidad, por la llegada a nuestra ciudad, de tan distinguidas personalidades, cuyo recuerdo guardaremos como a nuestra propia "alma trinitaria".-

Hay que hacerla necesariamente, para poder seguir viviendo en Trinidad, para ayudar a Cuba, ya que esta carretera no solo salvará a una ciudad, sino que representa para Cuba, desde todos los puntos en que lo analicemos, ventajas positivas y extraordinarias; desde el punto de vista de la guerra representa la comunicación rápida de las dos costas, por el mismo centro de la isla; desde lo económico, nuestras fértiles regiones pagarán con creces el costo de su construcción; desde el punto de vista turístico, el único modo viable de la verdadera explotación de nuestra riqueza en este aspecto; desde lo higiénico, dará entrada a nuestras Playas, que inmediatamente se convertirán en el balneario ideal de la Provincia desde lo histórico, se unen las dos ciudades gemelas, que apesar de estar unidas espiritualmente a través de 400 años, no han podido lograr aún la carretera salvadora; desde el punto de vista de profilaxis social, comunicará al mundo con el Sanatorio anti-tuberculoso más grande de la América, obra cumbre de nuestro Presidente; y en su final, esta carretera se unirá con la magnífica cinta de piedras y concreto, que atravesando extraordinarios paisajes ha sido necesario construir para alcanzar las Cumbres de Collantes.-

La calidad tan distinguida de nuestros visitantes no necesita más demostraciones; pero he querido que sepan cómo sentimos, que sepan cómo vivimos en nuestro aislamiento, en nuestro encierro de bellezas sin límites; pero queremos entrar y salir con facilidad: SER LIBRES.-

Muchos estiman que con la comunicación se perderá el alma de Trinidad; pero resulta tan equívoco, que no necesita consideración alguna: nosotros estamos aquí para defenderla y resguardarla.- Pero sí, Trinidad se perderá con su alma y todo, si sigue contenida en sus aspiraciones por esta gran muralla del aislamiento.-

Por hoy, he cumplido con la honra de ~~hablarles~~, que me confió la Asociación "Pro-Trinidad", sin ser yo el más indicado para ello, ni tener la capacidad necesaria para hacer un papel brillante como era indispensable, puesto que se trata del porvenir de nuestro pueblo.- Pero Uds. han sido muy amables al haberme soportado como parte en este acto, que constituyo una más de las tantas emociones que aguardaban de Trinidad, y espero no les haya defraudado.

MONUMENTAL
SIGNA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA