

V. Gómez

La Avellaneda

Un día como hoy —23 de marzo— de 1814, nació en Puerto Príncipe, hoy Camagüey, Gertrudis Gómez de Avellaneda y Arteaga.

Hija del capitán de navío de la Marina Española, Manuel Gómez de Avellaneda y la camagüeyana Francisca de Arteaga.

Desde muy joven dió muestras de poseer especiales dotes para los estudios literarios, llegando a colocar su nombre con el tiempo, entre los más destacados de las mujeres que han cultivado la literatura castellana.

Pasó los primeros años en Camagüey, y fué después con sus padres a España, donde se formó definitivamente su acervo literario. Publicó en 1841 el volumen *Poesías líricas*, con un prólogo elogioso de Juan Nicasio Gallego, y poco después fueron aplaudidos en Madrid sus dramas *Baltasar* y *Munio Alfonso*. Un homenaje grandioso señaló su despedida de España, celebrado en el Liceo de Madrid, a fines de 1859, cuando regresó a Cuba en compañía de su segundo esposo.

En pleno apogeo de su popularidad, fué recibida en La Habana con grandes demostraciones de cariño, imponiéndosele una corona triunfal ante lo más selecto de la sociedad habanera.

Fundó entonces el periódico *Album cubano de lo bueno y de lo bello*. Residió algún tiempo en Cienfuegos, Cárdenas y Pinar del Río, partiendo nuevamente para España en 1864. Y allá "en la lividez de la incipiente aurora del día 10. de febrero de 1873, —escribe su biógrafo Marquina—, en una de las crisis de sus achaques frecuentes, se fué calladito y sola, en el recoleto silencio de su nueva casa de la calle Ferraz, mientras Madrid abría a la pro-

mesa del día nuevo unos ojos holgazanes... sin una larga agonía y sin una apoteósica espectación de enferma ilustre". Sus restos descansan en el cementerio de Sevilla.