

ENCONTRADAS 82 BOTIJAS DE BARRO



Arriba, la casa en construcción Manrique número 209, donde varios obreros hallaron 82 botijas al realizar excavaciones. Abajo, los 82 recipientes que en un principio se creyó contenían oro y que provocó después la decepción.

Hallaron el Supuesto Tesoro unos Obreros

12/44
Se Produjo Alteración del Orden al Creer el Público que Habían Encontrado Oro

El hallazgo de 82 botijas de barro, fabricadas en Málaga, España, en los momentos que unos obreros realizaban excavaciones en el interior de la casa en construcción situada en Manrique 209, hizo pensar a muchas personas que se había descubierto un rico tesoro de peluconas de oro español, siendo necesaria la intervención de

la policía de la Cuarta Estación para poner término a la alteración del orden que se había producido. Y como es natural, el hecho produjo diversos comentarios. La propietaria del inmueble, señora Josefa Regil viuda de Portuondo, declaró a los agentes de la autoridad que desconocía la procedencia de esos recipientes, que fueron hallados por los obreros Antonio Martínez López, Ricardo Rodríguez Mazorra, Atilio Bocurt, el capataz Antonio Fernández Ramos, los que bajo la dirección técnica del arquitecto Alberto Prieto se dedican a la demolición de las paredes divisorias, correspondientes a las habitaciones con que contaba un día esa residencia destinada a casa de inquilinato...

1.-Este m
ción o
liberit

Al
sas su
aspirar
de prog

2.-Sostene
principi
te, con
emancip
tencia

3.-Propugn
te, del
ne sobr
adjo en
ganizas
fundame
píritu
ciencia
ticas y

4.-Recepbam
urbana
del Esta
posterg
piernas

5.-Proclam
graduad
nos y el

6.-Juzgamo
naciona
co. com
urbanid
pección
dañar

7.-Reduerti
dubios
sin sus
triste d

8.-Respetar
ciones y el ejercicio de todos los gobes
tes se olvide que la tradición cubana patriótica y revolucionaria es
es, y no puede por tanto el Estado, nacido al calor de esas primicia
mostrar simpatías o parcialidad religiosas, en los asuntos político
General, ni en la enseñanza en particular.

