



MARINA DE GUERRA

La Habana, julio 25 de 1945.

Dr. Emilio Roig de Leuchsenring,

C i u d a d .

S e ñ o r :

En atención a su noble gesto de dar a conocer la labor realizada por el personal de los talleres de imprenta de la Marina de Guerra, en el folleto del Centenario del Fanal de El Morro de la Habana, me es grato informar a usted que en la confección de la mencionada obra se puso en movimiento todo el taller (21 hombres) en turnos de día y noche, pues disponíamos de muy poco tiempo para terminarla el día 20 como se nos ordenó.

Ahora bien: las principales tareas estuvieron a cargo del Regente, Sgto. de 2da. Ayudante de Máquinas Belarmino Alonso Cruz, que compartió conmigo la dirección de la obra y que además tuvo a su cargo el emplane de la misma, auxiliado en esta labor y en las correcciones por el Palero Oscar Cuesta García.

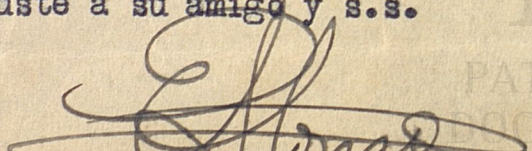
El trabajo de linotipo estuvo a cargo del operario Sgto. de 2da. Ayudante de Máquinas Manuel A. Perdomo.

La impresión se encargó a los Sgts. de 3ra. Engrasadores Florencio Gómez Elizarde y Serafín Gener Reyes.

Y finalmente la parte de encuadernación estuvo a cargo del Sgto. de 3ra. Engrasador Ubaldo Gómez Valdés, Cabo Escribiente Joaquín Morales Morera y Marinero de 2da. José A. López Caballero.

Todo el personal, lo mismo el que hizo una labor destacada, como el que por sus conocimientos desempeñó una tarea inferior, cooperó fielmente a la realización de la obra, por lo que les estoy muy reconocido.

Reciba usted mis más expresivas gracias por su atención y mande como guste a su amigo y s.s.


Evaristo Alonso Robledo, M.N.
Subof. de Administración,
Jefe de los Talleres de Imprenta.

PATRIMONIO
DOCUMENTAL