

Festejos

en honor de la insigne poetisa cubana

Gertrudis Gómez de Avellaneda

con motivo del primer centenario de su natalicia.

(23 marzo, 1814—23 marzo, 1914.)

-
- 1º Se acuñará una medalla conmemorativa, en bronce, de la que se harán tres ejemplares en oro para premios de certámenes.
 - 2º Se publicará una edición especial de las obras de la Avellaneda, y antes se dará un folleto con sus Memorias, inéditas hasta ahora.
 - 3º Los días 21, 22 y 23 habrá fiestas con arreglo al siguiente

PROGRAMA

SÁBADO 21.—A fin de que en esa tarde haya un buen paseo, tocarán las Bandas de Beneficencia, de Artillería y Municipal, en el Parque de Maceo, en la Glorieta del Malecón y en el Parque Central, respectivamente.

A las 8½ de la noche se celebrará en el teatro Payret la primera representación de *Tres Amores*, comedia en tres actos y un prólogo, de la Avellaneda, dirigida por el Sr. José Soriano Viosca.

Antes de cada acto, y al finalizar la comedia, ejecutará la Banda del Cuartel General, llevando la batuta su Director el Capitán José Molina Torres, las piezas que a continuación se expresan:

- 1.—Obertura Militar PATRIA..... *Marín Varona.*
A la memoria del Mayor General Ignacio Agramonte.
- 2.—Escena séptima de la ópera BALDASSARE.... *Gaspar Villate.*