

# INSTITUTO MUSICAL DE INVESTIGACIONES FOLKLORICAS

MUSEO FOLKLORICO MUSICAL • ARCHIVO DE MUSICA CUBANA • DISCOTECA • BIBLIOTECA

IGLESIA DE PAULA, M. N.  
 ALAMEDA DE PAULA, SAN IGNACIO Y DESAMPARADOS  
 LA HABANA, CUBA

Enero 10 de 1956



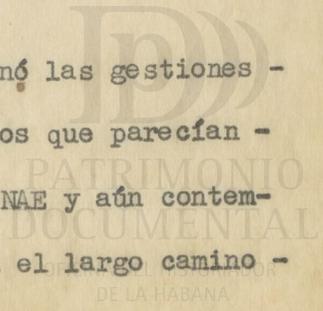
Dr. Emilio Roig de Leushenring  
 Historiador de la Ciudad y  
 Presidente de la  
 Junta Nacional de Arqueología y Etnología  
 Palacio de Lombillo  
 Ciudad.

" La Junta Nacional de Arqueología y Etnología, la Antigua Iglesia de Paula Monumento Nacional y el Instituto Musical de Investigaciones Folklóricas."

Estando solo a unos meses de ver totalmente realizado uno de sus mas caros anhelos, la restauración de la antigua Iglesia de Paula Monumento Nacional, el Instituto Musical de Investigaciones Folklóricas desea consignar aquí, la extraordinaria trascendencia de la labor y gestiones realizadas por la Junta Nacional de Arqueología y Etnología en torno a dicha obra.

En la mente de los cubanos amantes de nuestras reliquias y tradiciones está fresca aún las terribles y desesperadas clarinadas que la JNAE desató através de toda la prensa nacional en relación con el descabellado propósito, emanado de un organismo gubernamental responsable, de derribar la majestuosa Iglesia de Paula, fiel exponente de la arquitectura religiosa del siglo XVII, para emplazar o contruir en ese lugar una desolada plazoleta. Gracias a la acción de la JNAE, que contó con el apoyo de las mas prestigiosas instituciones y figuras de la intelectualidad cubanas, se evitó tamaño desmán, logrando inclusive la reconstrucción y fortalecimiento del vetusto edificio que amenazaba desplomarse por la acción del tiempo y abandono por parte de sus propietarios.

Cuando el IMIF puso sus ojos en dicho Monumento Nacional y encaminó las gestiones de rigor para obtener el usufructo del mismo, halló enormes escollos que parecían insalvables. Ya desesperados encaminamos nuestros pasos hacia la JNAE y aún contemplando sus miembros la casi imposibilidad de que el IMIF rebasara el largo camino -



# INSTITUTO MUSICAL DE INVESTIGACIONES FOLKLORICAS

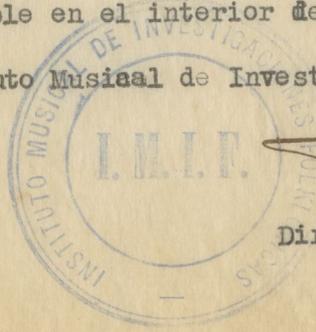
MUSEO FOLKLORICO MUSICAL • ARCHIVO DE MUSICA CUBANA • DISCOTECA • BIBLIOTECA

IGLESIA DE PAULA, M N.  
ALAMEDA DE PAULA, SAN IGNACIO Y DESAMPARADOS  
LA HABANA, CUBA

que recorrer, en términos generales, y si a eso se agrega el franco desamparo (influencias, escasas de recursos económicos, etc) en que estaba la institución, inexperiencia - por la juventud de sus asociados, decidieron abrazar la causa de la utilización de la - Iglesia para instalar el Museo, Biblioteca, Discoteca y Archivos públicos del IMIF, así - como facilitarnos los trámites necesarios en cuanto a la coordinación con el Negocio de Urbanismo del Ministerio de Obras Públicas, el cual exigió el visto bueno de la JNAE. Posteriormente la JNAE, después de conocer los planos trazados para la restauración de la Iglesia (ejecutados por el Departamento de Construcciones Civiles del MOP) giro varias visitas de inspección a dicha reliquia arquitectónica, comprobando la magnitud del esfuerzo de los miembros del IMIF, por llevar a cabo el cumplimiento estricto de - lo dispuesto por el MOP y la JNAE.

Mañana toda la Habana contemplará nuestro Museo y Archivos así como la restauración de tan bella como antigua Iglesia. Pero también la ciudadanía cubana y el turista que visite ese Monumento sabrán que si grande fué el esfuerzo por parte de los miembros del IMIF por lograr la meta, extraordinaria, por su importancia, fué la gestión noble - de los miembros de la JNAE para que esos propósitos nuestros se convirtieran en realidad.

El IMIF perpetuará el nombre de la JNAE y sus gestiones en una placa de bronce que - será colocada en lugar visible en el interior de la Iglesia de Paula, Monumento Nacional, sede oficial del Instituto Musical de Investigaciones Folklóricas y su Extensión Cultural José Martí.



*[Handwritten signature]*

Oditio Urfé  
Director Gral. del IMIF.

PATRIMONIO DOCUMENTAL  
OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA