

1000186

Byrne

Un día como hoy —3 de marzo—, de 1861, nació en Matanzas, Bonifacio Byrne.

Realizó sus primeros estudios en el colegio El Porvenir, donde fueron sus maestros el pedagogo Antonio Luis Moreno y el poeta Nicanor A. González.

En 1893 publicó su primer libro de versos, titulado *Exocéntricas*. Emigró después a Tampa con motivo de la revolución, y allí publicó una colección de semblanzas de héroes cubanos, también en verso, titulada *Efigies*. Pasada la revolución vió la luz en La Habana, en 1900, *Lira y Espada*, y después *Poemas* y *En medio del camino*. Dejó a su muerte gran parte de su obra inédita; y diseminada en revistas y periódicos de Cuba y la emigración, su obra periodística. Además, escribió para el teatro: *El Anónimo*, *El Legado*, *Varón en Puerta*, *El Espíritu de Martí*, *El Rayo de sol*, etc.

Byrne recibió entre otros honores, el de ser declarado *hijo eminente* de su ciudad natal. Le fué adjudicada la *Flor natural* en los juegos florales celebrados en Sancti Spiritus y Santiago de Cuba, en 1916 y 1919.

Fué designado socio de la Academia Nacional de Artes y Letras.

En su composición *Entre los Míos*, el poeta se pinta a sí mismo en estos versos:

"Fanático del verso, me seducen
este ambiente, estas noches, estos días,
y esas tardes solemnes, que parecen
virgenes que se alejan pensativas.

Y cual monje en su celda, permanezco
en 'a vasta quietud de mi provincia,
ebrio de luz y amor, frente al paisaje
que Dios ha desplegado ante mi vista".

¿ frente a ese paisaje, murió en Matanzas, entre su río y su valle, el 8 de julio de 1936.