

Eran Considerados Inexpugnables El Puerto y la Ciudad de La Habana

Detalles Interesantes Sobre las Primeras Calles y Fortalezas,
Contenidos en el Unico Ejemplar que Existe del Mencionado Plano

Por ANGEL ALONSO ORFILA
Especial Para EL MUNDO

"Las sumas de los largos de todas las calles de La Habana reunidas producen de longitud 36,561 varas castellanas y cuatro pulgadas, de lo cual resulta que un individuo puede andar dentro de la ciudad sin pasar dos veces por un mismo lugar las expresadas varas o sean 7 leguas 999 varas y 17 pulgadas provinciales cubanas".

¡No, no se asusten! Esta medida longitudinal de las calles de La Habana, que reducidas a metros hacen unos 26,841, es la que aparece en el "Gran Plano Topográfico de la Habana", publicado hace casi exactamente un siglo, marzo de 1855, y que fué levantado por el polifacético José María de Loma Osorio y Fernández Pintado, con el permiso correspondiente de la Reina Isabel de España.

Y calificamos de polifacético al susodicho autor del plano, porque según aparece en el mismo, es "inventor de un conductor de bagozo de caña con privilegio de la Reina Doña Isabel y adoptados por los ingenios de esta Isla"; autor de un libro titulado "Dios y el hombre o contemplaciones astronómicas"; de una composición musical denominada "La Plegaria"; de un "Devocionario en Verso"; así como de los libros "Método para el Cólera Morbo", y "Los Ayes de Mi lira" y "Flores Sin Frutos", éstos últimos de poesías. Y después de ser el padre de lo anterior, es también autor de un "Cuadro Sinóptico de Frenología" —estudio del cráneo— dedicado al Capitán General Concha.

Dejemos al autor y volvamos a la obra que nos ocupa, su plano publicado en 1855. En éste se dice que el perímetro o circunferencia de La Habana por la parte interior de las murallas es de 5.770 varas; su mayor longitud 2,570 varas y su latitud 1.172 varas y con una superficie total para de

varas cuadradas ascendentes a 1,931,000.

Otro resumen del plano es que La Habana del 1855 contaba con 179 manzanas de casas, con 56 calles o callejones, 3 paseos o alamedas, 7 plazas y 15 plazuelas, así como con 5 puertas extramuros y 5 puertas del mar; 5 muelles particulares; 1 muelle general y uno de la Machina.

Aunque no señala los nombres de las cinco puertas del mar, si lo hace con las 5 extramuros que se denominaban: de Colón, del Monserrate, de tierra, de la Junta y de Arsenal.

Las calles de La Habana del Este al Oeste eran: de los Desamparados, callejón de la Sigua, Nueva y Sola, Nueva de San Isidro, de Paula, callejón de Ballona (sic), Merced, Jesús María, Cristo, Luz, Santa Clara, callejón de la Samaritana, Sol, Muralla o Rícla, Cuna, Teniente Rey o Santa Teresa, San Salvador de Orta, Amargura, Lamparilla, Obraría, callejón de Jústiz, Osopo, O'Reilly, Bomba, callejón de San Juan de Dios, callejón del Chorro, Empedrado, Tejadillo Chacón, Cuarteles, Peña Pobre y callejón de la Leche.

Calles de Norte a Sur: Egido, Monserrate, Bernaza, Nueva del Cristo, Curazao, Villegas, Picota, Aguacate, callejón de Ballona (segundo), Compostela, Ciudadela de la Guardia; Ataúd, Habana, Aguiar, de las Damas, Cuba, San Ignacio, Mercaderes, Inquisidor Tacón Oficios, Baratillo y San Pedro.

Las alamedas eran las de Paula, Roncali y Cortina de Valdés; las plazas eran de Armas, San Francisco, Vieja, del Cristo, Monserrate, de la puerta de Tierra, y Belén. Las plazuelas eran: de la Punta, Angel, Artillería, San Juan de Dios, Santa Catalina, San Felipe, San Agustín, Santa Teresa y Santa Clara, del muelle de Luz, del Espíritu Santo, del Teatro Antiguo, de la Merced, Paula y San José.

En cuanto a la población astronómica de La Habana dice que

es a los 76 grados, cuatro minutos y 34 segundos de longitud a oeste del meridiano de Cádiz y a los 23 grados, nueve minutos y 26 segundos de latitud Norte se halla colocada en la costa septentrional de la Isla de Cuba y a la margen derecha entrando por el canal de su puerto, frente al magnífico e inexpugnable Casullo de la Fuerza.

Entre otras consideraciones dice De Loma Osorio y Fernández Pintado que "La siempre fidelísima ciudad de San Cristóbal de La Habana es puerto de mar y plaza fuerte, sus fortalezas, algunas de primer orden, su magnífica Machina, y su posición topográfica la constituyen en una ciudad y puerto inexpugnables. Es residencia del Capitán General, de un obispo de la Real Audiencia Pretorial y de todos los jueces y tribunales superiores.

Como instituciones públicas de primer orden señala las de la Universidad Literaria, Seminario, Liceo Artístico y Literario, Biblioteca Pública, Sociedad Económica, Escuela de Telegrafía, Academia de Maquinaria, Academia de Dibujo, Casa de Maternidad y de Recogidas, así como el Real Colegio de los Jesuitas.

El Convento de Santa Clara— hoy Ministerio de Obras Públicas —aparece como uno de los grandes edificios de la ciudad.

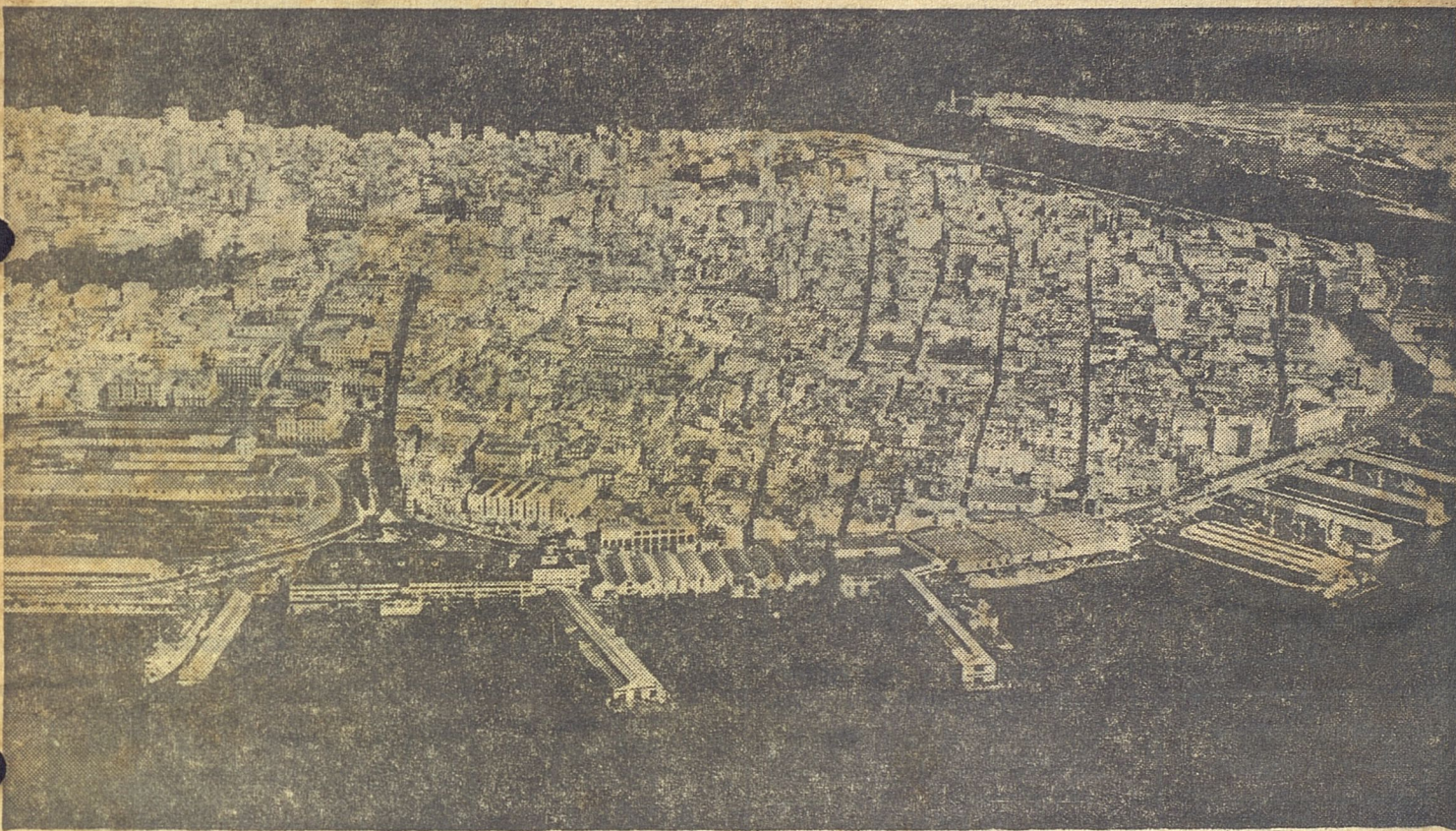
Los cuarteles militares son los de Belén, Milicias, de la Fuerza, de Artillería, San Ambrosio y San Telmo; mientras los mercados de abasto son los de Plaza Vieja, Plaza del Cristo y Pescadería.

Señala asimismo que existían 4 Parroquias, la Catedral, Santo Cristo, Espíritu Santo y Santo Angel; 13 conventos e iglesias de la Merced, San Juan de Dios, Santo Domingo, Belén, San Agustín, San Felipe, Santa Clara, Ursulinas Santa Teresa Santa Catalina, San Isidro, Paula y San Francisco.

El plano fué impreso por la librería del gobierno y de la Real Sociedad Económica, situada en

la calle de la Muralla, y estimado lector, según el autor, usted lo puede adquirir al precio de una onza de oro español y tenga cuidado, porque es espúrio si no lleva el ejemplar la firma del autor. Lo malo que el único ejemplar que se conoce está en un cuadro de la Sociedad Cubana de Ingenieros, en La Habana, y los empleados y miembros de la entidad son celosos guardianes de este curioso plano topográfico. Aunque, si quiere verlo, váyase usted a esa Sociedad, que se lo mostrarán con placer.

La Habana Vieja un Siglo Después



Esta vista de La Habana Vieja—desde la calle ancha que aparece a la izquierda, Egido, hasta el puerto, ha sido tomada en 1955. Ya han desaparecido las murallas así como las puertas extramuros y del mar, pero sus calles guardan las tortuosidades topográficas del 1854.

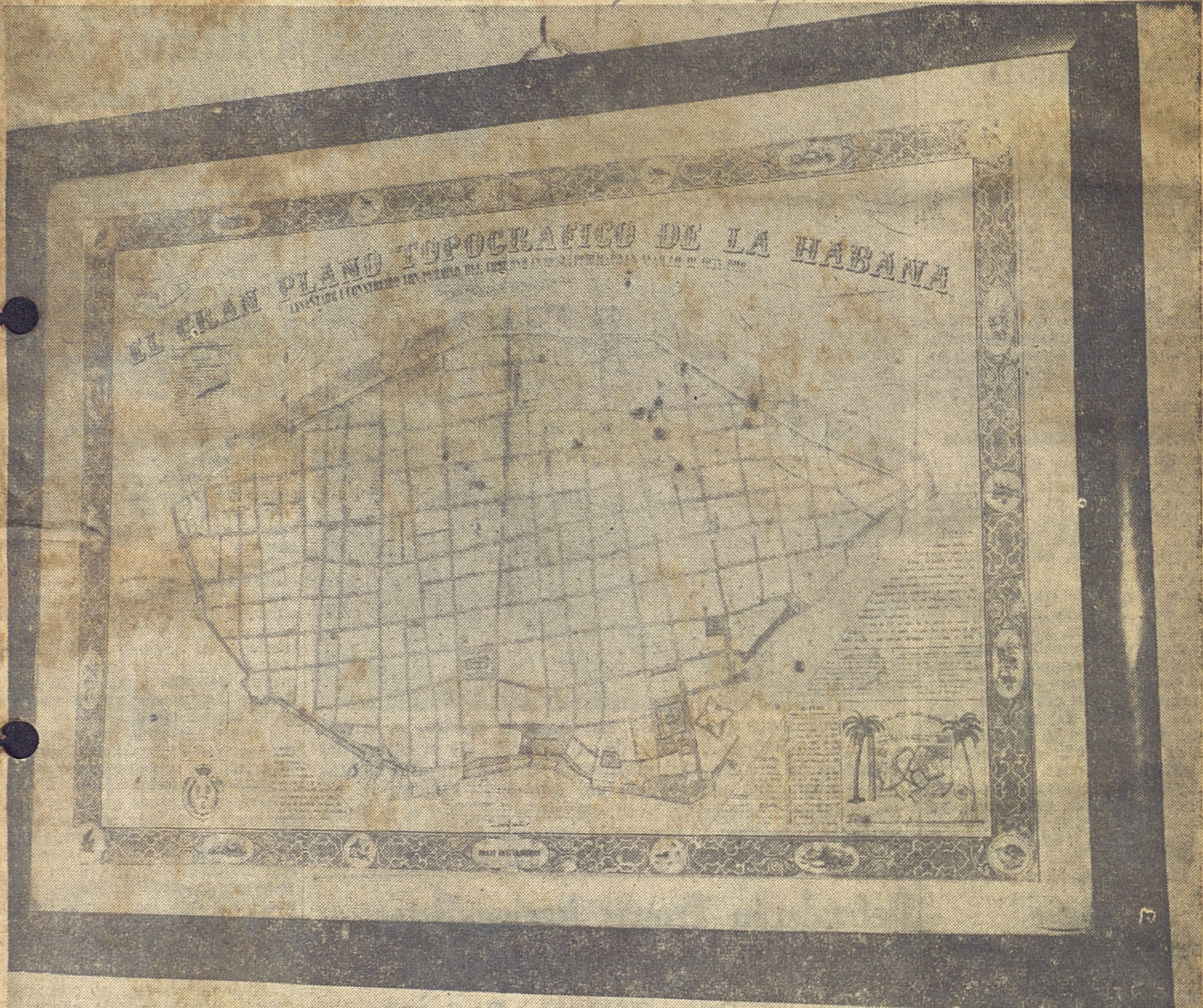


PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA

Cumple un Siglo Este Plano de La Habana

M, en 23/55



El Gran Plano Topográfico de La Habana, levantado por el señor José María de la Loma Osorio y Fernández Pintado, que este año cumple un siglo de publicado. Este único ejemplar está en la Sociedad Cubana de Ingenieros.

M, en 23/55