

Terminan en San Francisco de Asís las Obras de Reconstrucción

No es propósito nuestro dar a conocer al lector— particularmente al de la capital—la historia de la iglesia de la calle Cuba y Amargura, propiedad de la Venerable Orden Tercera de San Francisco y dedicada al Seráfico Padre de Asís.

Ni a describirla vamos. Ambas cosas—historia y descripción—hízolas, muy bellamente por cierto y desde estas páginas de EL MUNDO, el primero de septiembre del pasado año, un periodista de nombre: Celso T. Montenegro.

Se anunciaba entonces la reconstrucción y el embellecimiento del templo franciscano. Y Montenegro brindó la magnífica información a que aludimos anteriormente.

Nuestra colaboración de hoy, tiene su explicación: las obras ya finalizan. Queríamos ofrecer unas fotografías de las bellas pinturas de la cúpula, del ábside, y de ese andamiaje impresionante que ha sido obsesión de los que frecuentamos el templo.

Y decir, además, unas palabras del Concierto que ha de ofrecer el magnífico Orfeón Vasco, la noche del 30 de los corrientes. Bastará decir que ha de dirigir el R.F. Estanislao Sudupe, quien además ejecutará en el órgano lo mejor de su repertorio.

Fiesta de terminación de obras. Y—no lo olvides lector—medio imprescindible para acabar de resolver satisfactoriamente el problema económico de las mismas.

El Comité Organizador

Un activo Comité ha venido trabajando incansablemente para recaudar fondos. Al través de las páginas de este acogedor periódico, se ha venido ofreciendo el estado de las recaudaciones.

Ahora el Comité organiza el Concierto del día 30. Nos parece deber de gratitud, ofrecer los nombres de las damas integrantes de ese organismo.

Pero, antes, señalemos tres nombres franciscanos: el del Comisario de la orden en Cuba, M. R. P. Fray Pablo de Lete; el del Guardián del convento habanero, Fray Justo Anasagasti, y el del Padre Director de la Venerable Orden Tercera y responsable directo de estas labores organizativas: Fray L. Serafin Ajuria.

No debemos olvidar tampoco los nombres del ministro de la V. O. Tercera, el Dr. Arturo Fernández y el de la señora María Francisca de la Cámara de Zárraga, ministra de la V. O. Tercera, femenina.

Y ahora, las damas integrantes del Comité, que preside la señora Ministra, Marquesa Jústiz de Santa Ana:

Josefina Castaño de Díaz Pardo; Juanita A. de Azqueta, Luisa Estrada de Fernández; Lila A. Vda. de Purón; María Abris-

queta de Zulueta; Marquesa de Tiedra; María Intrialgo viuda de Madrazo; María Ignacia Lancis; María Luisa Cagigal de Recio; María Julia R. de Goirigolzarri; María de los Angeles A. de Avellanal; María Josefa Supervielle de Aguilera; María Antonia Oliver de Tous; Mercedes Grau viuda de S. de la Peña; Dra. Mariana Menéndez Herrero; Nena Rivero de Angulo; Nicolasa Zabaleta de Llerandi; Pilar Alonso de Olagorta; Pilar Azqueta de Gallarreta; Srta. Paquita Gurruchaga; Srta. Rosa Vázquez Forteza; Dra. Rosa María Menéndez Herrero; Silvia Hernández viuda de Rivero; Salomé Santamarina de Machín; Visia Z. de Zabaleta; Antonieta Goicoechea de Duquesne; Amparo F. de Gyori; Amalia Alvarez de Saralegui; Aurora Ruiz viuda de González Clavel; Carmen Terry de Gutiérrez Lee; Condesa del Castillo; Clara Aspuru; Celia de C. Vda. de Morales; Consuelo R. de Digón; Carmen Alonso de Baró; Caridad Rosales de Alzugaray; Carmen Madrazo de Bonet; Clementina Navas de Fernández; Carmen Humara de Carvajal; Caridad López S. de Gumá.

Cuba y Amargura

2)

Clara Moreda Luis.
 Delia Nadal de Ferrer; Dulce M. Grau de Balcells; Evangelina Figueredo de Cubas; Elena Bru de Ferrán; Elvira Pérez de Errasti; Eva A. de Arocena; Elena Sánchez de Fernández; Emma Curiel de Márquez; Elvira Góndora de Humara; Srta. Emma Diviño; Señora Gracia Cámara de Bandujo; Hortensia Vander Gucht de Cowley; Josefa Benítez de Pou; Josefina Díaz Recio de Galán.

Labores

Digamos, por último, que la iglesia de San Francisco ofrece seis Misas diarias y ocho, los domingos; que además del Centro Catequístico de la iglesia, los padres franciscanos sostienen siete Catecismos más en los barrios; que el Ropero de San Antonio habilita anualmente a 700 niños para la primera Comunión.

Atienden, además, la Escuela Gratuita que funciona en el local de la Unión 27 de Caballeros Católicos, en Obrapia 211, altos.

El "Pan de los Pobres", distribuye al año sobre \$3,000.00, y el "Ropero de San Antonio", sobre \$2,500.00.

No olvidemos, por último, que los padres franciscanos trabajan activamente en las Misiones en el Presidio, cárceles, hospitales, y en los barrios y ciudades de toda la isla. Y que la Acción Católica tiene en ellos Consiliarios Nacionales, Diocesanos y de Grupos y Uniones en toda la nación.

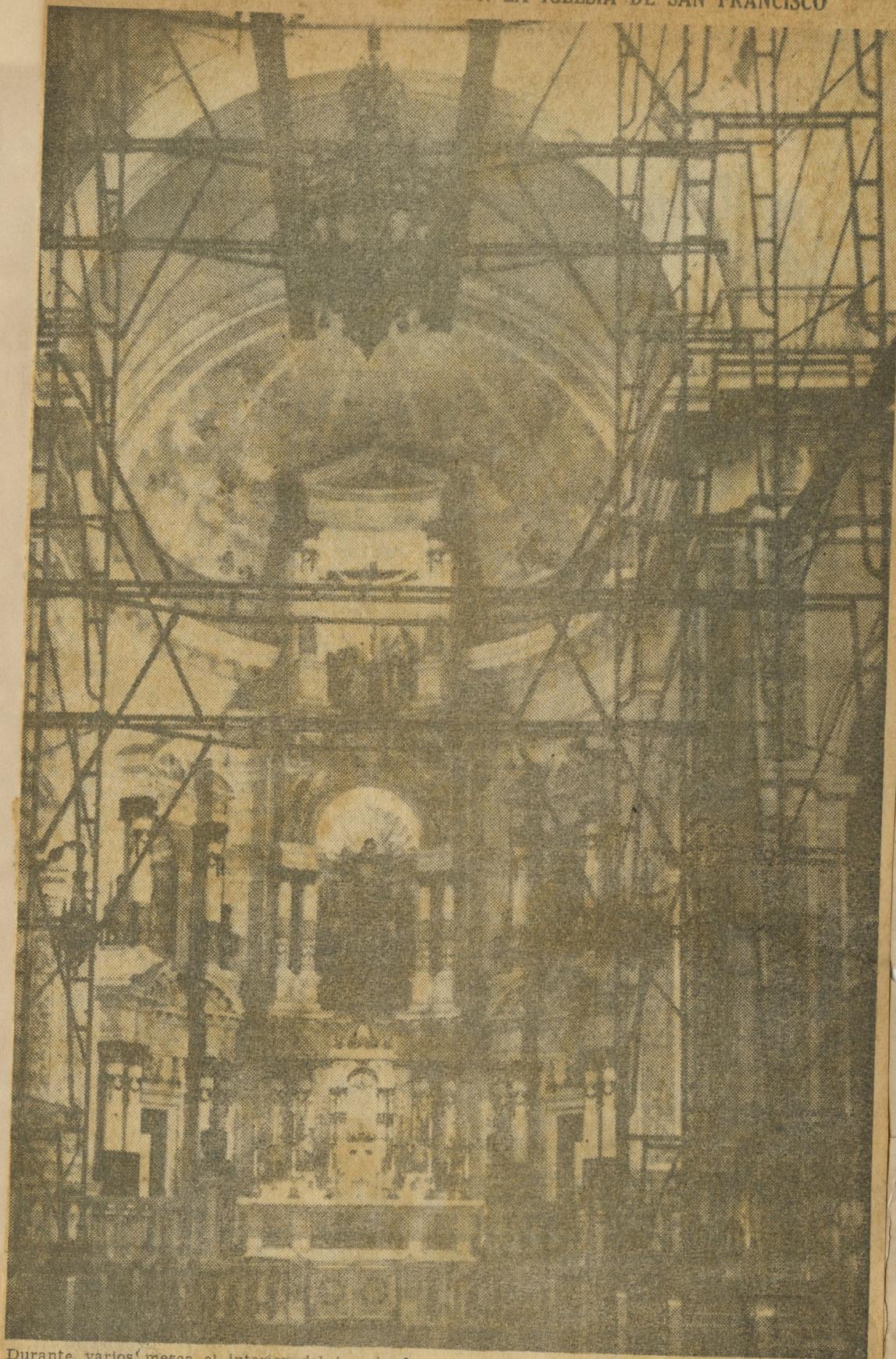
Mucho y bien trabajan los hijos del Seráfico Padre.— Doctor José Montó Sotolongo, T. F.

M. J. Montó 13/47



PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA



Durante varios meses el interior del templo franciscano, ha sido objeto de constante restauración y embellecimiento. En esta fotografía, en la que se pueden observar los altos andamios metálicos empleados, se puede apreciar también la bellísima decoración del ábside, sobre el Altar Mayor. En el retablo de éste, obra maestra del taller de Michael Concistre, la imagen del Cristo del Calvario, talla de notable mérito, y en el centro, el Extásis de San Francisco, maravilla de interpretación del escultor vasco Juan Guraya. La imagen del Cristo, al decir de las crónicas, sudó sangre el Viernes Santo de 1770. Acerca de este templo habanero y de su historia, escribió en septiembre del pasado año una memorable página, el periodista de EL MUNDO, señor Celso T. Montenegro.

INTERIOR DE LA CUPULA DE LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO DESPUES DE SU RESTAURACION



Con exquisito y severo gusto artístico, ha sido decorada interiormente la cúpula de la vetusta iglesia franciscana de Amargura. La fotografía muestra un aspecto parcial de dicha decoración. Se pueden apreciar, de izquierda a derecha, el Escudo de San Bernardino de Siena, el Escudo de la Tercera Orden de San Francisco, la imagen de San Antonio de Padua, el Escudo de Tierra Santa. Los restantes motivos decorativos son: las imágenes de San Leonardo de Porto Maurizio, Beato Duns Scotto, y los Escudos de la Primera Orden Franciscana y de Su Sagrada