

La SEMANA Aramburiana se inició con una Gran Velada

Muy concurrido el Desfile Cívico

El programa preparado para la celebración del CENTENARIO del natalicio de D. Joaquín N. Aramburu se inició con una gran velada literario-musical en los salones de la Sociedad Centro Progresista que, con tal motivo, vistió sus mejores galas, iluminando bellamente todo el edificio.

La concurrencia, abigarrada y heterogénea, colmó los asientos y cubrió materialmente la terraza del frente y los portales de la otra acera, manteniendo atenta a los números que se desarrollaron y en los que participaron, con verdadera capacidad y dominio, los jóvenes artistas invitados Rosario Ramírez, de radiante hermosura, Anoland Díaz graciosísima, Nela Chaple, como siempre, simpática y muy aplaudida, Armando Rodríguez, dueño de una preciosa voz, Carlos de la Paz, perito en el buen decir y el joven tenor Armando Reyes Anciano, promesa indiscutible del bello canto.

El poeta Jorge Gutiérrez participó con dos aspectos en la función, primeramente mostró sus cualidades de actor y al final cerró con un canto magistral inspirado en el Centenario,

siendo por ello, aclamado por el público y felicitado públicamente por el Dr. Remos.

Cuando terminaron las recitaciones y números musicales subió a la tribuna el Dr. Juan J. Remos, a quien presentó con su maestría habitual el Dr. Enrique Díaz Ortega.

El Dr. Remos hizo una disertación puramente didáctica: Alejado del micrófono se colocó ante el auditorio como el maestro en el aula y fué explicando detalles por detalles todos los caracteres sobresalientes de la obra literaria de Aramburu. A más de deleitar, enseñó al auditorio e hizo comprender con facilidad y palabras entendibles los rasgos fundamentales y característicos de la personalidad del insigne escritor.

EL GRAN DESFILE CIVICO

A las 10 de la mañana partió del Parque Ismael Cejas la gran manifestación integrada por las instituciones sociales, las logias fraternales, el Colegio de Periodistas de P. del Río, las escuelas públicas y privadas del distrito, todas las instituciones ad-

[continúa en 4ta. página]



PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA

heridas a la Acción Católica local con su Párroco al frente, el Club Rotario, los Taquígrafos, la Cruz Roja, los Exploradores, etc. etc.

La cabeza del desfile presidida por el Sr. Alcalde Municipal, Reinaldo Rodríguez Carreño, la formaban los familiares de Aramburu, el Sr. Angel Souchay, Presidente de los Veteranos, el Capitán Pérez Pantoja, el Presidente de la Junta de Educación Ignacio Guerra, el Secretario Jasé Chipi, los Concejales y el Administrador de la Zona Fiscal Pedro López Izquierdo, inició el recorrido que tomó por la calle Martí hasta la casa General Díaz 61 donde fue develada una tarja de bronce por la esposa de nuestro Burgomaestre, la señora Rita González, después, la caravana se encaminó hacia la casa donde murió el patricio en la que fue develada una segunda tarja de bronce por la señora Consuelo Aramburu Vda. de Miranda, finalizando en el busto de bronce del Parque, ante el cual se concentraron los manifestantes para escuchar la palabra del ya consagrado orador Rafael Loza y Díaz, quien a la altura de siempre pronunció una brillante pieza oratoria llena de colorido y poesía, en la que presentó los detalles de la vida del grande hombre en forma grandilocuente y atractiva.

Precisa destacar que la idea de fijar una tarja en la casa donde nació Aramburu fue lanzada por nuestro querido compañero en el periodismo Manuel Manteiga en el periódico «El Herald», allá por el año 1928, siendo calorizada por el culto orador y maestro Antonio García Saavedra:

Tras el discurso desfilaron todas las logias presentes y los mil miembros que concurrieron al homenaje al hermano masón que fue un prototipo dentro de la organización y es autor de las más bellas liturgias de la orden.

Alrededor del busto se situaron muchas ofrendas florales destacándose por su valor artístico la del Diario de la Marina y la del Ayuntamiento, además cubrían todo el fondo los estandartes y gallardetes de las Logias visitantes que cumplieron su consigna y mostraron en este acto la pujanza y fuerza de la Masonería, la prestigiosa organización que es símbolo de cubanía y fraternidad.

*Guanajay,
La Cumbre
Sep 26/55*



PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA