



MUNICIPIO DE LA HABANA

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA CIUDAD

SECCIONES

- 1 - ARCHIVO HISTORICO MUNICIPAL
- 2 - BIBLIOTECA HISTORICA CUBANA Y AMERICANA

(ABIERTOS AL PÚBLICO DE 8 ½ A. M. A 1 P. M.)

3 - PUBLICACIONES

- CUADERNOS DE HISTORIA HABANERA
- ACTAS CAPITULARES DEL AYUNTAMIENTO DE LA HABANA
- HISTORIA DE LA HABANA
- COLECCIÓN HISTÓRICA CUBANA Y AMERICANA

Abril 4 de 1962  
"AÑO DE LA PLANIFICACION"

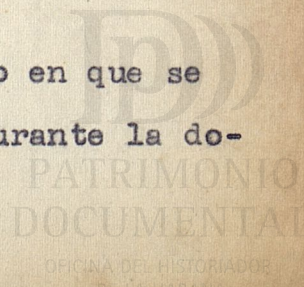
Sr. Nicolás Guillén.

Admirado poeta y amigo :

La atinadísima sugerencia que haces al final de tu muy interesante artículo sobre el bicentenario de la toma de La Habana por los ingleses, respecto a la reimpresión de la monografía de Bachiller y Morales me obliga, diríamos, a darte a conocer, y a través de tí al público, los planes de esta Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, para la conmemoración de tan importante efemérides, y que no habíamos querido exponer hasta que estuviesen más próximos a su realización.

Entre ellos figura lo que tú propones: una nueva edición de la obra del gran bibliógrafo cubano del siglo XIX, Antonio Bachiller y Morales, que lleva por título Cuba: monografía histórica que comprende desde la pérdida de La Habana hasta la restauración española.

Proyectamos, además, una reimpresión del libro en que se copian las actas del Ayuntamiento de La Habana durante la do-





MUNICIPIO DE LA HABANA

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA CIUDAD

SECCIONES

- 1 - ARCHIVO HISTORICO MUNICIPAL
- 2 - BIBLIOTECA HISTORICA CUBANA Y AMERICANA

(ABIERTOS AL PÚBLICO DE 8 ½ A. M. A 1 P. M.)

3 - PUBLICACIONES

- CUADERNOS DE HISTORIA HABANERA
- ACTAS CAPITULARES DEL AYUNTAMIENTO DE LA HABANA
- HISTORIA DE LA HABANA
- COLECCIÓN HISTÓRICA CUBANA Y AMERICANA

minación inglesa, que publicamos en 1929 con un extenso prólogo sobre aquel periodo de la historia de Cuba, que también aparecerá, bastante ampliado, al frente de la nueva publicación.

Tenemos planeada una exposición histórica en el local anexo al del Museo de la Ciudad - que radica en el mismo edificio de la Oficina del Historiador -, en la que figuraran objetos interesantísimos, como el Libro de Cabildos que contiene los originales de aquellas actas, donde aparece la firma autógrafa del gobernador inglés de La Habana, Conde de Albemarle, y también una reliquia tan valiosa como la propia espada del popularísimo Pepe Antonio, héroe de la defensa habanera en 1762; esta arma ha sido donada por los descendientes de aquel valeroso combatiente al Museo.

Reunir en un volumen La toma de La Habana por los ingleses a través de los antiguos historiadores cubanos los capítulos que a ese acontecimiento dedicaron Arrate, Valdés, Urrutia, Pezuela, Guiteras, etc., para que el lector moderno pueda apreciar semejanzas y diferencias; y reimprimir, completo o en extracto, la biografía de Luis de Velasco el heroico defen-



MUNICIPIO DE LA HABANA

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA CIUDAD

SECCIONES

- 1 - ARCHIVO HISTORICO MUNICIPAL
- 2 - BIBLIOTECA HISTORICA CUBANA Y AMERICANA

(ABIERTOS AL PÚBLICO DE 8 ½ A. M. A 1 P. M.)

3 - PUBLICACIONES

- CUADERNOS DE HISTORIA HABANERA
- ACTAS CAPITULARES DEL AYUNTAMIENTO DE LA HABANA
- HISTORIA DE LA HABANA
- COLECCIÓN HISTÓRICA CUBANA Y AMERICANA

- 3 -

sor del Morro que constituye muy extenso capítulo de la obra Marinos ilustres de la provincia de Santander, por José Antonio y Alfredo del Río, Santander, 1881.

Ya que de publicaciones hablamos te diré también que esta Oficina tiene en prensa el libro Martí. Lectura para niños, de la Dra. Hortensia Pichardo, magnífica antología martiana para alumnos de enseñanza secundaria; listos para la imprenta un Cuaderno de Historia Habanera que contendrá mi trabajo Tradición antimperialista en nuestra historia; el primer tomo de mi libro sobre Costumbristas cubanos de los siglos XVIII y XIX, obra que formará dos gruesos volúmenes. Y también estan en preparación una nueva versión de la pieza dramática de Martí sobre la independencia de Guatemala, según texto que se conservaba en este país y que completa la versión que aparece en el tomo de la Editorial Trópico; y una reedición, extraordinariamente aumentada de mi libro La Habana. Apuntes históricos, que nos piden constantemente.

Y, a propósito, ¿has leído las dos últimas publicaciones de la Oficina? El imperio americano, de Scott Nearing, en la traducción que dejó inédita, en 1921, el inolvidable Carlos

Baliño, compañero de Martí y seguidor de Marx, y la Historia del teatro popular cubano, por Eduardo Robrefio, heredero de un apellido ilustre en nuestra vida teatral. Han interesado muchísimo.

Siempre te leo con vivo agrado y deseo muchísimo darte un abrazo. Muy cordialmente tuyo amigo y compañero.

Emilio Roig de Leuchsenring.

