

AQUI SE JUEGA

Julio 6/49 Pueblo
MIENTRAS CARAMES DUERME TRANQUILO



Por JAVIER DEL PINO
(Del staff de PUEBLO)

El juego ilícito y fraudulento, sigue en todo su esplendor en el tético y misterioso barrio chino habanero. Tahures de repulsiva historia penal, estafadores de toda ralea, y escamoteadores de la mayor vileza moral, han sentado sus reales en las callejuelas semi-oscuras del Chinatown capitalino para explotar a los millares de asfálticos incautos, a quienes seducen con la música de grandes y rápidas ganancias...

★
LA LUCHA DE GANGSTERS

Como en el viejo Chicago de Al Capone, varias pandillas se agreden, se atacan y hasta se matan entre sí por conquistar el privilegio del juego y la hegemonía en las drogas. Es una lucha sorda, silenciosa, pero dramáticamente violenta. Entre esos grupos que se disputan el reinado del barrio chino, se

(Pasa a la página OCHO)

2

destacan dos por su poderío y por sus influencias. Uno, es el grupo capitaneado por Felipe Tan Lay, a cual hubimos de referirnos en anterior reportaje. El otro—que acaba de obtener un ruidoso y sorprendente triunfo—es el "gang" capitaneado por los hermanos Alfonso y José Chiang y al cual nos hemos de referir en nuestra información de hoy.

EL JUEGO Y SUS FORMAS

Para esquilmar a los chinos ingenuos, ha yvarios juegos muy ajustados a la idiosincracia orinetal.

El Paco Pio es el más poderoso y psicológico de los juegos. Se parece a la bolita o a la lotería a través de boletos. Estos boletos no tienen número sino letras. Y a los que compran los papeles, se les pagan cinco pesos si su cartón tiene las cinco letras del "tiro", diez pesos si tiene ocho letras y 20 pesos si su boleto tiene diez letras. Como es de suponer, los banqueros siempre "lanzan" las letras que menos cargadas están.

Actualmente hay cuatro grandes bancos de Paco Pio en el barrio chino. Cada banquero le paga a Alfonso Chiang \$48.00 diarios, lo que hace un total de \$192.00 todos los días. Alfonso se queda con \$92.00 y entrega \$100.00 a los "hombres influyentes" que permiten el desarrollo del Paco Pio. Estimase que dentro de dos semanas, habrá tres nuevos bancos de Paco Pio, lo que representará una mayor explotación para los chinos y también una mayor utilidad para los hombres que controlan el negocio.

Otros juegos son "el arroz", "el botón", el "mauló", el "mayon" y el Taing Kao. De ellos los más importantes son el arroz, el botón y el mayon.

SIGUE EL JUEGO

En el juego del arroz, hay una larga mesa donde se sitúan los puntos. Ellos pueden jugar a decenas, centenas y pares o nones. El diler es un hábil prestidigitador que puede desaparecer un grano a la vista de todo el mundo. De ese modo inclina el resultado final al pare o none que sea más conveniente al banquero.

El botón es parecido al juego del arroz, pero tiende a explotar más terriblemente al jugador ya que da la sensación de gran legalidad. Se trata de otra taza que se llena de botones pudiéndose jugar a pares o nones... Los botones se arrojan sobre la mesa y con una vara van siendo separados. El quid de la cuestión está en que el "diler" sabe arreglar el paquete para que el resultado de la cifra que conviene al banquero.

El "mayon" es un dominó de caracteres chinos que siendo juego esencialmente de salón, aquí se ha convertido en juego de interés como el pocker y el bacarat, dando grandes utilidades.

SE TIRA

A LAS 12 DEL DIA

De las informaciones proporcionadas hemos podido conocer que el tiro del Paco Pio, es a las 12 del día, en la casa situada en San José, 458, entre Manrique y Campanario, o en Manrique, 458, así como en "Cuchillo", 19, y Rayo, 116, sin que sean molestados los que presencian el tiro de la "bolita china" o Paco Pio.

BANQUETES

EN EL "PACIFICO"

Alfonso Chiang, al igual que Tan Lay, en gobiernos anteriores y principio de éste, ofrece banquetes en el hotel "Pacífico", a las autoridades encargadas de la vigilancia al juego prohibido, sellándose en las comidas chinas el pacto de "no agresión".

PROBLEMAS EN

SANTIAGO DE CUBA

Hace años Alfonso Chang no pudo controlar el juego en el chinatown, por lo que embarcó para Santiago de Cuba, donde explotó varias casas de juego, hasta que tuvo un problema con el jefe militar de esa ciudad, que le persigió hasta hacerlo abandonar a Oriente.

De regreso a La Habana, estableció nuevos contactos con las autoridades, desplazando poco a poco a Felipe Tan Lay, que no sentía deseos de luchar por el control del ilícito negocio, ya que había hecho una buena "temporada" y deseaba esperar tiempos mejores. Tan Lay demostraba que era un jugador que sabía perder.

OTRO BANQUERO:

JOSE CHIANG

Otro de los banqueros que actúan con Alfonso Chiang, es José Chiang dueño del restaurant "Daytona", conocido también por Chiang Jo Jung, quien se afirma hizo un viaje a China, regresando con finisimas telas. Las pasó de "fly" por la aduana de La Habana.

EL CHINO LILI

En el chinatown hay la figura de un asiático conocido por Lili, que se afirma es la persona que tiene a su cargo llevar compatriotas suyos a Zanja, 109, teniendo, a su vez, la responsabilidad de banquero toda la jugada de la parte baja del barrio chino.

Existe otro hombre anónimo en la explotación del juego en el chinatown que es conocido por Angelito, que es uno de los encargados de la contabilidad del "negocio", llevando unos libros en un almacén cercano al hotel Pacífico.

Hablando con una de las víctimas del Paco Pio, referente a las actividades de "Angelito" se nos dice:

—Es un hombre inteligente. Habla varios idiomas y es león sacando cuentas. Casi siempre está en el almacén de la calle San Nicolás, donde lleva unos libros que, lejos



PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA

2

de ser los del establecimiento, son los del juego en el chinatown. Mucha gente lo conoce por "Angelito El Mago".

ACTITUD DE CARAMES

Causa verdadero asombro contemplar la actitud indiferente de la Policía, ante los diarios escándalos que se dan en el barrio chino, a causa de las bravas de los banqueros de Paco Pío que no tiran "letras cargadas" e que si las lanzan, después no pagan a los infelices que "tenían el boleto".

Y causa mayor sorpresa todavía, que Caramés duerma tranquilo, mientras en el burrio chino, una céntrica zona de la capital, surge cada noche un grave problema a

causa del juego y la explotación de los banqueros.

Si el reportero sabe dónde están las casas de juego. ¿cómo es que Caramés lo ignora?

¿Por qué razón no se detiene a los banqueros?

¿Por qué no se le sigue causa a Felipe Chiang?

¿Qué misteriosas influencias tienen estos asiáticos reyes del juego

a la mala y tahures sin moral y sin escrúpulos?

He aquí cuestiones que los reporteros de PUEBLO ya están investigando para dar a la publicidad otro sensacional trabajo periodístico sobre el escandaloso negocio del juego en el barrio chino y los planes que "cierta autoridad" hace para poner de acuerdo a Alfonso Chiang y a Felipe Tan Lay.

Pueblo, Jul 6/49

