

# También en Cuba es alarmante el ritmo pavoroso de la homosexualidad y el amaneramiento que nos corroea

Muy encresados comentarios han despertado entre nuestros lectores las informaciones referentes al ritmo pavoroso de la homoxesualidad y el amaneramiento, tanto en Inglaterra como en la sociedad norte americana, y sobre todo, el pie de grabado alusivo al denominado "Ángel de España", en el cual manifestábamos que "en Cuba habíamos asistido con sonrojo al espectáculo absurdo de elevar a la condición de ídolo a Pedrito Rico: negación aboluta y grotesca de una raza y exponente que degrada por igual a la mujer y al hombre, porque en ninguno de estos dos únicos grupos reconocidos de la especie humana logramos ubicarlo".

*Asol*  
Muchos han sido los ofendidos y las ofendidas por "tamaña brusquedad". Y ello nos hace sospechar que el mal tiene raíces bien profundas y extendidas. Cuba, como Inglaterra, los Estados Unidos y la mismísima Patagonia está corroída por el mismo cáncer que deforma, física y moralmente, a la sociedad en todo el Universo.

*de 15/58*  
En nuestro medio hemos visto reiteradamente combatir la presencia de modelos o bailarinas ante las pantallas de la televisión, por la provocación de este escote o aquel pantalón que sólo enseñan lo malo o pecaminoso que se esconde y bulle en mentes calenturientas, mientras que se pasa por alto el gesto, el ademán, el vestuario, el maquillaje y los afeites de artistas tenidos legalmente por hombres que ni son lo uno ni lo otro. Y son incontables los padres y las instituciones morales que se inquietan más por lo primero que por lo segundo. ¡Así andamos de "despistados" en nuestro medio "inmoralista"! Sin percatarnos de que cuando

155  
nuestros niños ven a una bailarina al modo de Eva en el vestir, no aguzan la atención de un modo extraordinario, y si ello sucede, es porque el "niño" ya está más crecido de lo que acaso imaginábamos. En tanto que si es alarmante y desconcertante que ese mismo niño, ingenuo o precoz, nos sorprenda en cualquier momento con la blusa de su hermanita ante el espejo porque así vió vestido a Pedrito Rico, a Carbonell, a Liberace y los demás de la comparsa.

Y hasta aquí, que el tema invita a decir más de lo prudente.

**IP**