

1000033



REGINO E. BOTI

DM, mayo 16/50

Doctor en Filosofía y Letras, Abogado y Notario Público y titular de la Cátedra de Historia y Literatura del Instituto de Segunda Enseñanza de Guantánamo, el doctor Boti es una de las figuras intelectuales más destacadas de Cuba y su nombre ha rebasado nuestros círculos literarios, siendo además Miembro de Número de la Academia de la Historia y socio honorífico de la Sociedad "Rubén Darío", que en honor del poeta ha sido recientemente constituida en los Estados Unidos de Norteamérica.

Con Agustín Acosta y José Manuel Poveda, constituye la trilogía de los poetas precursores del modernismo. Su obra "Arabescos Mentales" consagró su estro, y aunque ésta ha sido muy discutida por la crítica seria del Continente, su valor y calidad son indiscutibles y ha sido por antonomasia el libro modernista por excelencia.

Sus obras son numerosas y en todas se revela su espíritu crítico, la solidez de su verso y de su prosa y la vasta erudición, que lo sitúa en el número de los intelectuales de los cuales siempre hay algo que aprender.

Sencillo y a la vez rudo, es una paradoja del carácter, porque sabe ser afable y cordial y a ratos también de una rectitud que aterra.

Ama las cosas de su pueblo y como historiador ha escrito la historia de Guantánamo en tono polémico y el "24 de Febrero", acucioso alegato sobre el grito de "Independencia o Muerte", y en su hogar reina por su disciplina y amorosa comprensión, siendo en él más amigo que rector.

De una cultura vastísima, dos generaciones de guantanameros han bebido en la fuente de su saber, lo que le ha ganado el respeto y la admiración de sus conterráneos, que siempre acuden a él en demanda de consejos o de ilustración. Es más que un ciudadano, una institución, que todos aspiran a conservar.

DM, mayo 16/50

IPD
PATRIMONIO DOCUMENTAL
OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA