

RECUERDOS DEL AÑO 1923.

Por Don Gual

Inf, junio 20/948/

GOVERNABA todavía esta in-sula de corcho, el ilustre doctor Alfredo de Zayas y Alfonso, duramente atacado por la oposición, que creía ver en el abogado de la calle de Morro, una de las peores calamidades del mundo. A él y a su gobierno se les acusaba de negocios poco... explicables y un nepotismo llevado al superlativo. Lo que vino luego demostró con creces, que estábamos algo equivocados... En esa época oí, por primera vez, aquel cuento del rey impopular, quien siempre era saludado con toda clase de denuestos y sátiras cuando se mostraba en público. Sólo una viejecita se destacaba en el descontento populacho. En cuanto veía al Rey gritaba: ¡Viva el Rey, que viva Su Majestad! Tanto se repitió esta escena que un día fué mandada a buscar por uno de los edecanos del Rey. Al llegar frente a la regia presidencia volvió a gritar: ¡que viva su Majestad muchos años! ¿Por qué dices eso siempre? ¿Por qué eres la única persona que tal cosa dice? Y la anciana se expresó más o menos en estos términos:

—Mire, gran señor. Yo conocí a su abuelo, quien fué un rey bastante malo. Luego vino su regio papá y lo hizo "más" peor. Y yo pensando en lo que pueda ser su heredero, creo que es mejor que "aguantemos" a S. M. No dice la historia qué hizo el Rey, pero, es casi seguro que la perdonó y el jefe de propaganda de Palacio dió orden a los fotógrafos que hicieran unos "flashes" en el momento en que el Rey abrazaba a la franca viejecita; para distribuir estas fotos en todos los diarios del reino, para demostrar que era un mandatario que creía en la libertad del pensamiento (aunque esos fueron tan malditos) o que le importaba un Chibás que lo criticara. Los cubanos tenemos siempre ese cuentecito en la mente, cuando pensamos en los jinetes que han pasado por el lomo inquieto del "potro del martirio"...

Los "Veteranos y Patriotas" ya estaban haciendo de las suyas. Yo fui uno de los "patriotas" porque

no era veterano... Y debo confesar, ahora que ha llovido tanto desde entonces, que el ilustre presidente nos tomó el pelo. Me consta que su ilustre yerno conocía el paradero de nuestro "leader" cuando a mí me habían "mareado" la noche anterior, para asistir a una entrevista muy secreta, ¡tan secreta que el doctor Celo Cuéllar lo sabía, con lujo de detalles!

Que se nos perdone la buena fe, con que hicimos ese movimiento, q. pasó, al poco tiempo a la categoría de un delicioso fitingó sin consecuencias. ¿Quién iba a presagiar lo que vino después?

LAS BODAS DEL AÑO

Recuerdo haber asistido a algunas y haber comentado otras en "Social", revista que registraba todos los grandes sucesos sociales, sin descuidar los literarios, artísticos, teatrales y deportivos. De sus páginas impecablemente impresas sacó recuerdos de estas enamoradas parejas:

Georgina Menocal Seva y Eugenio Rayneri Secrera, Conchita Sarabasa y Juan Luis Lescano, Estela Morales Pedroso y Enrique López Oña, Olga Bosque y Gustavo Sterling, Emelina Wyatt Rivas y Joaquín Viadero, Serafina Lastra y sergio Giquel, Antoñica Madrazo y Antonio Fernández Valle, Silvia Obregón y Rafael Fernández, Laura Sánchez Cil con Antonio Latour, Hilda Espinosa y Pepe Barrera, Narcisa Gómez y Manolo Espinosa, Beba Solís y Roberto Heydrich, Alicia Rodríguez y John B. Hand, Rosita Sardiñas y Carlos Mazorra, Carmen Gómez y Nicolás Quintana, Guiguita Le Febure y Charles Aguilera, Hortensia Menéndez y Francisco Chacón Carbonell, Renée Pérez Picart y Norberto Soliño Gulina y Alberto Galdo, Esther Menocal y Gustavo Balsinde, Violeta de Mesa y Alberto del Junco, Olga de Ayala y Samuel McKinney, Teteita Moreno y Luis Falcón, Maria de los Angeles Pitaluga y Mario Lamar Presas, Luz Suárez Vera y Angel González del Valle, Ana Luisa de la Cova y Rolando Torricelli, Isolina Machado y Emilio Sorondo, Rosa M. Abreu y René Bolívar, Te-



resa Radelat y Manolo Santo Tomás, Nina Primelles Porro y Joaquín Weiss, Juana Iraola y Javier de Varona, Cusita González Tabernilla y Luis Larrea Piña, Gilda Giol y Waldo de Castroverde, Lilliam Sanjenis y Alfredo de Armenteros, Nena Fernández Fuentes y Emilio Figueroa, Emma M. Betancourt y Luis Sánchez de Fuentes Sell, Carmela Casteleiro y César Salaya, Regina de la Presa y Oscar Aizcorbe, Sara Vianello y Miguel Calvo Tarafa, María Cossio y Francisco Villalta, Lucía Orue y Enrique Castellanos.

LOS MUERTOS DEL AÑO

Entre las personalidades fallecidas de resonancia mundial recuerdo, los nombres del gran intelectual francés Maurice Barrés, el Almirante Sigsbee (el alto jefe que comandaba el "Maine" cuando fué volado en nuestra bahía), el gran poeta colombiano Julio Flores, Don Manuel Murguía, el patriarca de las letras gallegas, que presidió la Academia de la Lengua Gallega; el Presidente del Brasil Hermes Rodrigues da Fonseca; el gran barítono galo Victor Manuel, que vivía en New York; el escritor español Jacinto Octavio Picón, que era muy leído en Cuba por muchos años; el gran científico Charles P. Steinmetz; Max Nordau, el insigne judío que defendió a sus compañeros de raza; el apuesto Wallace Reid, el ídolo de Hollywood; el gran inventor germano Wilhelm Konrad Roenggen, que descubrió los Rayos X; el primer presidente polaco M. Gabryel Narutowicz, a los dos días de subir al alto cargo; el gran periodista español, José Ortega Munilla (nacido en Cárdenas, Cuba y Padre de los Ortega Gasset); el Rey Constantino de Grecia, en Palermo; la genial Sara Bernhardt que nos puso la famosa "levita" sin sospechar que después los "indios" se pondrían la andaluza guayabera; el iustre Alfred Capus del teatro francés; el premiar galo Teophile Delcassé; el gran Ruiz Barbosa de Brasil; el formidable pintor valenciano Joaquín Sorolla, del cual existen muchas obras en colecciones de acaudalados habaneros; el Presidente

Warren Gamaniel Harding, de los Estados Unidos de América.

La sociedad habanera perdió un grupo de damas entre las que recuerdo: La señora Nena Fontanills de Luna; Adólfina Palomino de Núñez; Margot Escarrá de Ping; Josefina Cabello de Salvat; Amparo alba de Perpiñán; Rosario Romero de Ruenes; Flora Mesa de Núñez; Carlota Valladón de Gutiérrez; Clara Pérez de Acevedo; Julieta Moreyra de Bolívar; Fermína de Cárdenas de Armas (madre de los de Armas, Sisini y Don Pepe "Justo de Lara"— y abuela de Francisco José de Armas); María Regla Núñez de Collazo; Esperanza Herrera; Rosario de Cárdenas de Suzarte; Margarita Recio de Sandoval; Isabel Ochoa de Sidre; Aurora San Pelayo de Lawton-Childs; Rosario Bachiller de O'Naghten; Angela Mendizábal de Lozada y la egragia Doña Lola Roldán de Domínguez.

Y Hortensia Coffigny Montalvo, Rosa González Meca (hija del entonces ministro González Manet); Caridad Perdomo Mantilla de Morán; Angelita Aceituno y Rosa Aixelá de Bustillo; María de Santa Cruz (hija del Conde de Jaruco y Mompox y sobrina de la Condesa de Merlin); Ana Hutchings de Zacharie (abuela de Luis Alejandro Baral); Mercedes Núñez de Aragón; Margarita Grave de Peralta Fonts...

Ese año fallecieron el prestigioso cardenense (nacido en Vizcaya) don Pepe Arechabala; Gonzalo de Córdova; el doctor Julio Carrerá Angulo; Victor de la Llama, el doctor Ezequiel Ramírez; el capitán Frank Bolio; John P. Méndez (uno de los fundadores del Habana Yacht Club); Francisco de Cuadra Sr.; Aurelia Basarrate; Ambrosio de Zayas; doctor Martín Fantony Llerandi; el doctor Giberga Gali; el sainetero y periodista Julián Sanz; Pancho Carrilo de Albornoz, de la "élite" del Cerro; el nunca bien llorado Carlos de Velasco, del grupo de "Cuba Contemporánea".



Alvarez Artiz; el licenciado Leonardo S. Alemán...

POR LOS TEATROS

El veterano del E. L. y "Muchacho de la Acera" Pepe D'Estrampes; el doctor Gabriel Casuso, médico y catedrático ilustre; el doctor Guillermo Domínguez Roldán; e sapiente doctor Leonel Plasencia; el modesto y muy ilustre pedagogo, doctor Francisco Casado; el acaudalado don Alfredo Portas; el padre de Aramburo Machado (don Mariano Aramburo Zandundo); el doctor Manuel Johnson (matancero y catedrático); el doctor Ibráhim Cossio; el muy reputado doctor Valdés Anciano; Paco Romero y de León (de la noble familia de Casa-Romero, Borbón y Squilache); el "clubman" Manolc (El Chino) Belahunde, del VTC; el popular periodista Eduardo Dolz Arango; el ilustre patricio y publicista don Raimundo Cabrera (que fué objeto de un sentido homenaje, meses antes); D. José I. Esteban y González Larrinaga (famoso "clubman" que ostentaba el título pontificio de Marqués de Larrinaga) y hermano del Marqués (Pedro) de Esteban; don Francisco Gamba, caballero español que fundó aquí una conocida familia uniéndose a los Alvarez de la Campa; don Leopoldo Dolz Arango (hermano de Ricardo, Eduardo y María Luisa) Cónsul de Cuba; Felio Marinello Fábregas; Néstor Leonelo Carbonell (el viejo patriota padre de los Carbonell Rivero, poetas y periodistas); Rafael Benítez Rojas; James Fitz-Maurice Kelly; el doctor Arturo Tejada (famoso por el establecimiento hidroterápico, de Belot, en Padre 69); Luis Pérez de Bassave Pino; Enrique de la Lastra Sandrino; el "vidente" Mariano Faquineto; el gran escritor pinareño Joaquín N. Aramburo; el joven ingeniero Manuel Centurión; doctor Eduardo Portela; doctor Rafael Escobar; el entrañable amigo Carlitos Aguirre Sánchez (muerte que consternó nuestra sociedad, por la forma trágica en que pereció el culto joven (y por sus virtudes, simpatía y talento); doctor Luis Rodríguez; doctor José Ramírez Tovar; doctor Hipólito

Ese año tuvimos ópera en el Nacional de los gallegos, gracias al valiente Edwin Teurbe Tolón y Fortunato Gallo, también nos presentó a un grupo formidable de cantantes y desfilaron por las carteleras los nombres prestigiosos de Titta Ruffo, Martinelli, Lázaro, Galeffi, Pintucci, Genevive Vix, Ofelia Nieto, Bettoni, Bonelli (antes Bohn), María Kutznesoff y la encantadora Lucrezia Bori.

Tortola Valencia vuelve a bailar y a hablarnos de su "gettatura" y del inseparable anillo, que guardara un activo veneno, que sorberá cierto día... Amalia Molina derramaba sal y gracia en el ya viejo escenario del Martí... Allí también hacia reír la eterna Amalia Isaura. En Payret (que desaparecerá pronto) la chispeante Lupe Rivas Cacho con su mexicana compañía. La francesa compañía dramática "Port Saint-Martin" hizo una regular temporada en el Nacional. En la Comedia hizo bastante negocio la genial Mimi Aguglia, hoy en Hollywood, de partiquina.

Julián Santa Cruz (hoy enfermo y viviendo en su pueblecito de España, hasta donde van los mejores de este Don Gual, que tanto admira y quiere), llevó a Martí otro gran conjunto con María Marcos, Blanco Pozas, María Jaudeguizar, Matilde Palou, Carmen Tomás, Gregori, Ligeró, Manolo Villa, Caridad Danis, Pablo, Sem, y otros. En el Payret, Casimiro Ortas inició una temporada de revistas con Trinidad Rosales y Rodolfo Blanca.

La Compañía Conti-Potesdá (Argentina) hizo una corta temporada, pero fracasó ruidosamente. Socorrito González en la "Comedia", llevaba bastante público al entonces flamante teatrillo de la calle de Animas.

LA HABANA RECIBIO A

Muy ilustres huéspedes de Hollywood como la linda Lila Lee, el guapísimo Thomas Meighan (pro-



4

nunciado Mian), la bella Alice Terry, la genial Dorothy Gish, Richard Barthelmess, y el gracioso William Powell.

También al gran poeta Icaza de México; el acaudalado carbonero E. J. Berwind; e ilustre Blasco Ibáñez (con quien pasé noches inolvidables, de paseo por las callejuelas de la Habana Antigua, que a él le encantaba); el Almirante Pakehan (jefe de División Naval de las Antillas, de la armada Británica); el caricaturista centro americano Toño Salazar; el banquero Charles Mitchell de Wall Street; el dibujante Snchiz Yago de España; el célebre manager de los "Gigantes", el amigo John Mc Graw; el Arzobispo de Burgos (España) Don Juan Benloch y Vivó; el dramaturgo Benavente, con su puro y sus frases de doble sentido.

Para ofrecer su arte al culto público de la Habana la visitaron ese año el guitarrista Andrés Segovia; el genial pianista Arturo Rubinstein, la bailarina y violinista Norka Rouskaya; el violinista Manén; los pianistas Friedman y Levitsky (los dos fallecidos ya); Geraldine Farrar; Rose Ponselle; Harry Ros Duany; Margot de Rojas; Lecuona; Marta de la Torre, Ursulina Sáenz Medina...

DE BAILES Y VIDA NOCTURNA

El Casino Nacional presentaba todas las noches, en su temporada invernal, a Max Weily y Melina Ten Eick. También a Hughes y Adelaida.

En el Hotel Almendares volvía a admirarse a Maurice pero sin la Walton. Esta vez con la fina Leonor Hughes. En esa época, todavía era pecado ir al Casino si una era una verdadera señorita... Hoy las señoritas de entonces son señoras y sus señoritas hijas van al Casino con o sin la chapetona.

CAMBIO DE GABINETE

El doctor Zayas una vez más cambia su gabinete. Esta vez instala en Gobernación al ex gobernador matancero doctor Rafael Iturralde. En Hacienda lleva al competente doctor Enrique Hernández Cartaya, y a Obras Públi-

cas al ingeniero Aurelio Sandoval, que fué el gran "target" de los caricaturistas de 1923, que lo "pintaban" como una momia egipcia.

LOS DEPORTES

Dos deportistas fallecieron ese año: el señor Generoso Canal, quien tanto hizo por el automovilismo de Cuba y el esgrimista Juanito Saaverino.

En el litoral habanero, el balandrista y banquero Peter Scherlen derrotó al abogado y lobo Lavedán, "cuyo "Ellen" era ya sinónimo de victoria. En las regatas del Mariel, ganó Lavedán, llevando con él a Adrián Macía y a Alamilla. Gilermito de Zaldo Castro obtuvo el campeonato de Golf.

En Detroit los polistas cubanos derrotaron a los visitados con el team criollo figuraban Martínez Moles, Hiribarne, Larrubia, Sardiña, Giménez (Baby) y Vega.

OTROS TOPICOS

Releyendo los anales sociales de ese año entresaco lo que creo más interesante para mis pasientes lectores:

Don Cosme de la Torriente sigue triunfando en Ginebra y llega a presidir las 4 Asambleas de la Liga de las Naciones. El doctor Zayas ofrece una recepción en Palacio. Don Jacinto Benavente da dos conferencias. Se constituye la Sociedad del Folklore Cubano. La Económica ofrece una velada conmemorativa. El Hotel Almendares (entonces el rendezvous de nuestra élite) ofreció un "baile andaluz". Las legaciones de Francia y México ofrecen sendas recepciones. La niña Margot Zevallos y Pérez del Castillo ofreció una gran fiesta infantil en "Linger Longer", posesión del hoy Ministro del Ecuador en Cuba; el genial Crowder presenta sus credenciales como Embajador permanente, casando aquellas discutibles "representaciones" de los presidentes Wilson y Harding. Sánchez muestra sus bellos retratos en la A. de la P. y E. El Acilo Truffin celebra un baile benéfico en el Teatro Nacional y una recepción infantil. Se efectuó un baile benéfico en el Hospital de Paula.

Prof. Juan 20/48

