



...amenazante, la piqueta demolidora ha hecho estragos ya sobre los viejos techos del convento de Santa Clara, cuyas tejas comienzan a desaparecer, y en la sección edificada que se asegura será derribada, figura el histórico portalón de cante-
ría que da al callejón del Porvenir.

avanzada, oct 3/59

Realizándose desbarates en el convento de Santa Clara sin autorización de la Junta Nac. de Arqueología

Dícese es para demoler naves fabricadas por Carlos M. de Céspedes para alojar a O. P. y extender la calle Aguiar hasta Damas, pero afectan a las edificaciones anteriores

PARQUE O ZONA DE PARQUEO CONSTRUIRAN EN EL SOLAR. UNA JOYA ARQUITECTONICA, EL CONVENTO

Con el trasiego de los últimos archivos y muebles del Ministerio de Obras Públicas apareció la piqueta demolidora en su antigua sede. el vetusto Convento de Santa Clara, encuadrado en

las calles de Sol, Luz Habana y Cuba, ensañándose en los techos de teja que dan a Sol y Aguiar y en los ventanales interiores de las galerías que circundan los dos patios interiores de la sección en que estaban los talleres y almacenes.

Esta actividad destructora comenzó en horas de la tarde anterior y se efectúa según nuestras noticias sin escuchar el parecer de la Junta Nacional de Arqueología, que había sido notificada ha poco del proyecto y nombrado un técnico para informar, sin que lo haya hecho hasta el momento.

LO QUE SE PROYECTA

En conversación con los obreros que trabajan hoy en el sector pudimos informarnos de que

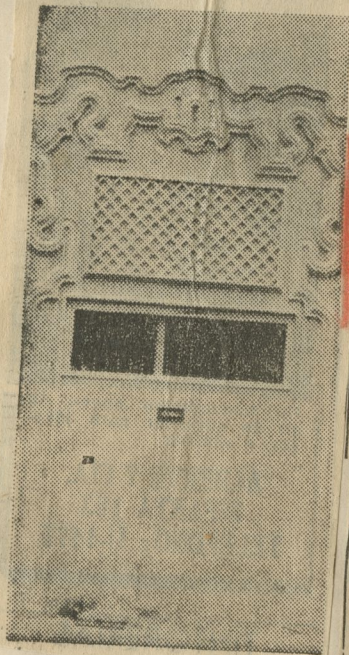
se proyecta extender la calle de Aguiar hasta reunirla a través del convento con la de Damas. demoler todo lo colindante hacia la calle Habana y convertir lo que será pronto terreno yermo entre ese tramo ampliado de la vía y la citada calle Habana en un parque o zona de parqueo.

Y esta especie parece confirmada por el hecho de que, efectivamente, ya se han retirado las tejas y dejado al descubierto la parte de techo que limita por Sol con esa calle Aguiar.

"SOLO LO DE CARLOS MIGUEL"

Todos nuestros informantes, por cierto, coincidieron en afirmar que el desbarate afectaría solamente a las naves agregadas al Convento en tiempos del secretario Carlos Miguel de Céspedes, es decir, cuando se le habilitó para alojar a Obras Públicas.

Sin embargo, la piqueta se manifiesta también en secciones históricas del Convento, como son las instalaciones existentes junto a la fechada por Sol de Aguiar a Habana, cuyo techo y galerías interiores ofrecen ya indicios claros de la suerte que correrán.



EL CONVENTO ORIGINAL

Desde luego, todos los habaneros saben que la parte verdaderamente antigua del Convento de Santa Clara es la emplazada entre Aguiar, Cuba y Luz y que con posterioridad el mismo fue ampliado extendiéndose por Sol y Habana. A esta ampliación contribuyó un siglo más tarde Carlos Miguel de Céspedes.

Hasta ahora, la primera parte ha sido respetada y es en la segunda "mixta" donde parece que ha surgido la confusión, que esperamos aclaren las autoridades correspondientes.

LA SECCION ANTIGUA AUNQUE NO ORIGINAL

En efecto, la sección antigua edificada como ampliación al bloque urbano primitivo en el Convento de Santa Clara, entre Aguiar y Habana, tiene también mucho mérito, aunque sólo sean los espléndidos techos de maderas preciosas con sus arquivadas de la propia madera y sus adornos en fina ebanistería.

Todos los que han visitado las dependencias en que, en planta alta de dicha sección, existía entre otras la División de Publicidad y Prensa, lo recuerdan así.

RECIENTEMENTE PINTADO

Llama la atención asimismo que las dependencias a que aludimos y que están ahora bajo la amenaza de la piqueta, habían sido repelladas y pintadas recientemente por la actual administración de O.P., lo que evidencia lo reciente del plan que ahora se ejecuta y la imprevisión que dirige este cambio.

LA JUNTA DE ARQUEOLOGIA

Como el convento de Santa Clara es un monumento nacional, se tiene entendido que es la Junta Nacional de Arqueología, suprimida por la Dictadura para robarse los fondos que tenía y rehabilitada por el Gobierno Revolucionario la que debe aprobar toda demolición o cambio en su recinto, pero no ha sido así.

—Sin embargo, tenemos fe —nos decía hoy uno de sus miembros—, en el lema humanista de este Gobierno, pues humanismo significa, según Ortega y Gasset nada menos, el retorno a las cosas antiguas, a su culto, y es de esperarse que, en definitiva, nada catastrófico se realice por OP en el amado convento.



PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA