

Elogian el Palacio de Bellas Artes *low*

Lo recorrió un experto en museos de los E. U.

May 7/55
Allan McNab, director de la Galería de Arte Lowe, de la Universidad de Miami, declaró ayer, ante un grupo de cubanos interesados en el futuro del Palacio de Bellas Artes, que el nuevo museo de La Habana "podría convertirse en un importante centro cultural que atraería visitantes de Norte y Sudamérica".

Mr. McNab ha venido a La Habana para asesorar a los funcionarios del Museo Nacional y a los interesados en arte, cómo convertir el Palacio de Bellas Artes, en un centro artístico importante. En un almuerzo ofrecido por el señor Julio Lobo, al que asistieron miembros del gobierno, dirigentes de negocios y personas interesadas en problemas artísticos, Mr. McNab hizo estas declaraciones:

"Ustedes tienen un edificio que es único en las Américas", dijo McNab. "Tienen la planta física. Otros museos tienen pinturas y esculturas, pero no un edificio como el vuestro. Es más fácil encontrar pinturas que edificios."

Recordó a los asistentes que el propósito principal de un museo de artes es atraer al público en general y propuso que el Palacio del Museo Nacional estuviera abierto al público, aún cuando sólo pocos salones estuvieran en uso en el momento. Hizo la sugerencia de que se cobrara una pequeña cantidad de dinero como admisión y que en ciertos días la entrada fuera gratis.

Mr. McNab le ofreció a Cuba, "la absoluta y completa cooperación" de la Galería de Arte Lowe y de la Conferencia Sureña de Museos Norteamericanos, en las facilidades de préstamos de pinturas y otros tesoros de arte, para el Palacio de Bellas Artes.

Pax, Mayo 7/55



PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA