

1600159

FALLECIO
MARIANO BRULL

—Casi 8 lustros en la carrera diplomática... Poeta
—Su obra literaria... Tenía 65 años.. El sepelio, hoy

El señor Mariano Brull y Caballero, literato, poeta y diplomático, falleció en horas del mediodía de ayer después de larga dolencia, a los 65 años de edad.

Su muerte ha causado profunda pena en los círculos literarios, sociales y diplomáticos donde gozaba de gran estimación. Poeta de fino estilo, hecho a la escuela de Paul Valery, deja más de doce obras que lo sitúan entre los primeros de Cuba. Como diplomático deja una extensa hoja de servicios a Cuba en el extranjero que mantuvo ininterrumpidamente desde su ingreso en el cuerpo consular en 1917, hasta su muerte como embajador extraordinario en disponibilidad.

El sepelio está señalado para las 10 y 30 a.m. de hoy, en el cementerio de Colón, partiendo de la Avenida 49-A, número 3,626, entre 36 y 49, en el reparto Kohly.

Mariano Brull y Caballero nació en la ciudad de Camagüey el 24 de febrero de 1891. Ingresó en el servicio exterior de la República como segundo secretario en Washington desde 1917 hasta 1919, en que fué trasladado a Lima, Perú, hasta 1923, y luego a Bruselas con el mismo cargo hasta 1925.

A fines de 1925 fué a Madrid, en misión especial, y en 1926 se le trasladó a París con el cargo de primer secretario de la Embajada donde estuvo hasta 1929.

Trasladado a Berna, Suiza, permaneció allí hasta 1931 en que se le destinó nuevamente a París hasta 1934 y luego a Roma como consejero de la Embajada hasta 1937.

En 1943 se le nombró ministro consejero en Washington; en 1945 ministro en Ottawa, Canadá; y en 1950 embajador en Montevideo.

Durante su carrera diplomática desempeñó distintas comisiones oficiales, entre ellas, las de delegado de Cuba ante la Liga de las Naciones, secretario coordinador de la Conferencia de Cancilleres que se celebró en La Habana en 1940; delegado de Cuba ante el Instituto de Cooperación Intelectual de París; delegado ante el Comité Económico Financie-

ro de Washington, presidente de la Delegación cubana a la UNESCO en París, presidente de la Delegación cubana ante la UNESCO en Florencia, delegado permanente de Cuba ante ese organismo y ministro en Suiza y en Bélgica.

Como literato Mariano Brull se destacó como fundador del grupo minorista de La Habana en 1924, agrupación que hasta 1928 actuó

decisivamente en el desenvolvimiento literario, crítico y cívico de Cuba.

Entre sus obras más conocidas se encuentran: La casa del silencio (1916), Quelques Poemes (1926), Poemas en menguante (1930), El cementerio marino (traducción de Paul Valery) (1931), Canto redondo (1934), Poemes (1939), Solo de rosas (1941), La joven parca (traducción de Paul Valery) (1950), Tiempo en pena (1950) y Rien que (1954).

Entre las condecoraciones que poseía se encuentran la Gran Orden de Carlos Manuel de Céspedes, Placa de la Orden del Águila Azteca (México), Comendador de la Orden del Sol (Perú), Caballero de la Orden de la Corona (Italia), Caballero de la Orden de la Corona (Bélgica) y Oficial de la Legión de Honor de Francia.

Con su deceso se encuentran de duelo sus hijas Silvia Brull y Baralta esposa del señor Robert Zimmerman; Cristina Brull esposa del doctor Enrique Diago Supervielle y Ana María Brull Baralt; su hermana Alicia Brull y Caballero, su cuñada Blanca Baralt y el doctor Luis A. Baralt

Inf. Brull 9/56



PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA