

DECLARA EL DIRECTOR DE CULTURA QUE EL GOBIERNO ESTA OBLIGADO A RECONOCER LA LABOR DEL ARCHIVO

Paris *en 26/40*
Imprimirán una obra en un número extraordinario del Boletín.—Una opinión valiosa del Director de Cultura.—Dan a conocer el costo de esa publicación

Al cumplirse el primer centenario de la fundación del Archivo Nacional, de antigüedad indudable entre los organismos similares de América, y uno de los más valiosos por su riqueza documental, por su admirable organización, que tanto honra a su actual director el ilustre investigador señor Joaquín Llaverías y por la significación que en la historiografía cubana tiene su órgano de publicidad, el Boletín del Archivo Nacional —nos decía ayer el doctor Chacón y Calvo, director de Cultura de la Secretaría de Educación— he propuesto al Secretario del ramo, como expreso testimonio de reconocimiento por parte del Gobierno a la silenciosa y fecunda labor que allí se realiza, la publicación de un libro o de una edición extraordinaria de su boletín, en el cual se inserte un repertorio documental determinado.

EL VALOR DEL ARCHIVO

Después el director de Cultura se extendió en consideraciones acerca del valor de nuestro Archivo Nacional, y nos dijo:

“Instalado en forma inadecuada, con un presupuesto limitadísimo, con muy escaso personal técnico, el Archivo Nacional es un claro ejemplo de lo que puede la voluntad de un hombre cuando la mueve un alto ideal. Su director actual hace muchos años que presta al Archivo Nacional

su eficazísimo concurso. Ha hecho de este centro un insuperable instrumento de trabajo para la investigación histórica. Sus vastos fondos están debidamente catalogados y no más de unos breves minutos son necesarios para localizar en el mismo el más raro documento, el dato más peregrino y recóndito. Junto a la ejemplar organización atestiguan el valor de esta institución sus publicaciones periódicas. La colección de su Boletín es una fuente esencial de nuestra historia. Movimientos liberales tan complejos como el de la Conspiración del Águila Negra, o procesos formativos de nuestra cultura, como la historia de nuestras más antiguas publicaciones periódicas, podemos seguir al través de las páginas del Boletín, en monografías muy valiosas debidas al capitán Llaverías”.

LA PROPOSICION

La proposición del doctor Chacón y Calvo, a que se refiere anteriormente, es como sigue, idea que parece ha sido aceptada por el Secretario de Educación:

PRIMERO: Para conmemorar el centenario del Archivo Nacional, que precisamente coincide con el aniversario del nacimiento de José Martí, se publicará una edición extraordinaria de su Boletín, en la que aparecerá: a) una síntesis histórica del Archivo Nacional; b) los documentos relativos a la vida y a la obra de José Martí, que guarde el Archivo, y que son en gran parte inéditos, c) la reproducción facsimilar de los más importantes de los mencionados documentos.

SEGUNDO: La edición de este número extraordinario del Boletín del Archivo será de 2,000 ejemplares.

TERCERO: Además de la muy limitada consignación presupuestal, \$300 para la impresión del Boletín, se pondrá a disposición del Director del Archivo la suma de \$1,000 para la impresión de la obra susodicha.

CUARTO: Esta cantidad se tomará del capítulo de imprevistos del presupuesto vigente en la Secretaría.

Paris, en 26/40

