

000098

Bovi

Notas al Programa

Homenaje a la Academia Italiana de Canto Farelli - Bovi

En la celebración de sus Bodas de Oro (medio siglo de existencia), el Ateneo de Marianao rinde homenaje de admiración y pleitesía a esa prestigiosa institución que tanto honra a nuestra patria: la Academia Italiana de Canto "Farelli-Bovi" que cumple medio siglo de enseñanza laboriosa, y fecunda en altos grados.

Fue fundada en el mes de enero de 1912 por el difunto Mtro. Cav. Arturo Bovi y su esposa la Prof. Tina Farelli Vda. de Bovi. El Mtro. Bovi fue un gran músico y profesor de canto, Director de Orquesta, concertador excepcional y repertorista de singular experiencia. Vino a Cuba por primera vez en 1900, al frente de una gran Compañía de Opera representada por el empresario Napoleón Sieni, antecesor de Adolfo Bracale (ambos fallecidos) que trajeron a Cuba los mejores cantantes del Mundo.

La Sra. Tina Farelli Vda. de Bovi es una mujer de superior calidad humana y profesora de canto, única en su clase en Cuba. Ambos dieron vida, hace cincuenta años, a la prestigiosa Academia de Canto, donde se han cultivado varias generaciones de los más destacados cantantes, discípulos que han hecho honor a sus maestros, a la institución y a la patria de Martí.

Además, el Mtro. Bovi organizó y fundó en La Habana la Sociedad Coral Santa Cecilia; y bajo los auspicios de la Academia de Canto se celebraron en La Habana brillantes actos culturales: se montaban óperas de autores cubanos y extranjeros y los alumnos del plantel participan en los más importantes actos artísticos de la Capital. Los triunfos alcanzados en medio siglo de existencia son innumerables y gloriosos, llenan cientos de páginas en los anales de la cultura musical de nuestro país.

Fallecido hace algunos años el Mtro. Bovi, su viuda, la Sra. Tina Farelli, ha continuado hasta hoy sosteniendo el prestigioso estandarte de su Academia de Canto. Bastan unos pocos nombres para percatarnos de las calidades alcanzadas por sus discípulos, a saber: Edelmira Zayas, María Fantoli, Tomasita Núñez, Alice Dana, Isabel Elías, Carmelina Santana, Zoila Gálvez, Margarita Barroso, Oneida Padilla, Graciela G. Teuma, Marta Luque, Iris Burguet, Margarita Zambrana, Rosaura Biada, Gladys Ronney, Gladys Cabarrouy, Thaís Zambrano y otras que conjuntamente con los cantantes Alberto Márquez, José Subirats, Andrés Vascof, Guillermo Almeida, Francisco Naya, Aldo Lario, Manuel Alvarez Mera, Alberto Nóbregas y tantos más que por centenares andan por el Mundo poniendo en alto el nombre del plantel y el país de procedencia.

El Ateneo de Marianao, entidad que no es pródiga en rendir homenajes, tributa el presente a la Academia de Canto "Farelli-Bovi", porque en su larga vida de medio siglo sólo ha estado guiada y orientada por el ideal artístico, por el amor a la belleza y por el auge de la cultura musical de nuestra patria, que es la adoptiva de sus ilustres fundadores.

Este Ateneo loa y aplaude la dignidad, la perseverancia y la generosidad con que ha sido realizada y cumplida a cabalidad su educativa y patriótica misión. Honor a quien honor merece.

El presente Programa está totalmente a cargo de un grupo de alumnos y ex-alumnos de la Academia Italiana de Canto "Farelli-Bovi".

L. R. R.



PATRIMONIO DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR DE LA HABANA