

230

Lainz y Compañía

REPRESENTACIONES, EXPORTACIONES E IMPORTACIONES

GERENTES:
JOSE LUIS LAINZ
JOSE MARIA LAINZ
BAUDILIO POUS



CABLE Y TELEGRAFO: "JUNCALES" • APARTADO 802 • TELEFONOS M-2837 Y M-2887 • AGUIAR 613-615

LA HABANA, CUBA

Julio 15 de 1952

CRISTOBAL DE LA HABANA,
Revista "Carteles",
Infanta y Peñalver,
Ciudad.-

Señor:

Para mi fue una gran sorpresa leer en la revista "Carteles" en el numero 28 del 13 de Julio de 1952 que el autor del busto de Cirilo Villaverde era el escultor Fidalgo haciéndolo así constar en su artículo "BUSTOS ERIGIDOS EN LA CIUDAD DE LA HABANA DURANTE LA REPUBLICA". La realidad es otra. El autor de ese busto, como así puede usted comprobarlo por mi firma esculpida en la manga del hombro izquierdo del mencionado busto, soy yo, Pedro Sant-Andreu.

Confío en que usted me hará justicia haciéndolo así constar en su muy leído espacio de la revista Carteles a fin de no apartarse del camino de la verdad que usted tan celosamente ha cuidado.

Atentamente,

P. Sant-Andreu
Pedro Sant-Andreu

Habana, Agosto 20 de 1952.-

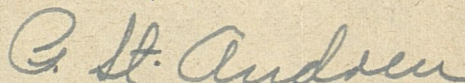
Sr. E. R. de Leuchsenring,
Revista "Carteles",
Ciudad.-

Estimado señor:

Desde el día 15 de Julio, fecha en que le escribí mi anterior carta, he visto que no ha enmendado lo escrito por usted bajo el pseudonimo de Cristobal de la Habana, en la Revista "Carteles", No. 28 del 13 de Julio de 1952 acerca de que le achacaba al escultor Fidalgo la paternidad del busto de Cirilo Villaverde situado en la plaza de la loma del Angel frente a la entrada de la iglesia del mismo nombre; como que ha transcurrido un tiempo prudencial desde la fecha en la que le hice tal ruego desearía saber a que atenerme respecto a su deseo de rectificar o no su error para en tal caso proceder de acuerdo con su actuación.

Confío, a pesar de todo, que en su proximo articulo, ya sea como Cristobal de la Habana o como E. R. de Leuchsenring usted liquide esta deuda de honor que tiene pendiente conmigo,

Atentamente,



P. Sant-Andreu

Telefono M-2837.